



PORTFÓLIO

ALINE SABINO

DESIGNER GRÁFICO

TABELA DE CONTEÚDOS

SOBRE MIM

HISTÓRICO ACADÊMICO

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ALGUNS TRABALHOS

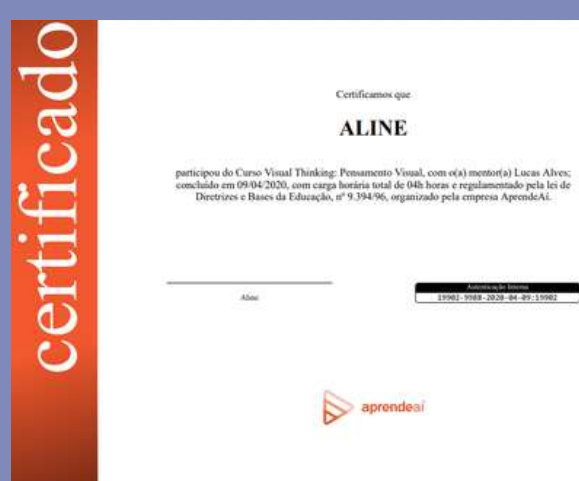
SOBRE MIM



Atuo nas áreas de Design Gráfico, Web Design e Design Instrucional, com o desenvolvimento de soluções criativas que unem funcionalidade, estética e propósito. Já colaborei em projetos de artistas renomados, como Thiago Arancam e Ariadna Moreira, trazendo sensibilidade artística e olhar técnico para composições visuais que comunicam com clareza e emoção.

HISTÓRICO ACADÊMICO

Com formação em Design (UFRN), em Ciências e Tecnologia (UFRN) e Pós-Graduação em Design Gráfico (Instituto Líbano), participei de alguns editais de aceleração (SEBRAE Speed, Centelha e StartupNE) e de diversos cursos livres e de curta duração, como: Desenho em Computador, Fundamentos da Linguagem Visual, Expressão Gráfica, Informática Fundamental, entre outros.



GRADUAÇÕES E PÓS-GRADUAÇÃO

2013–2016

CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

Universidade Federal do Rio Grande
do Norte (UFRN) – Graduação

2018–2019

DESIGN

Universidade Federal do Rio Grande
do Norte (UFRN) – Graduação

2025–2026

DESIGN GRÁFICO

Instituto Líbano
Pós-Graduação

CURSOS LIVRES

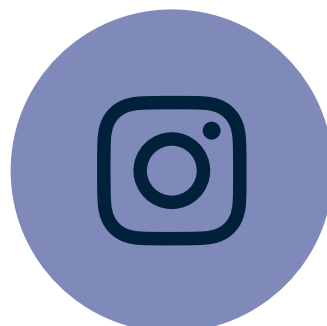
- ✓ IA Lab (16h) – Kimura (2025);
- ✓ Liderança, Capacidade de Aprender e Resiliência (4h) – PUCRS (2021);
- ✓ Expressão Visual (60h) – UFRN (2018);
- ✓ Fundamentos da Linguagem Visual (60h) – UFRN (2018);
- ✓ Metodologia de Projeto (60h) – UFRN (2019);
- ✓ Design, Publicidade e Mercado (30h) – UFRN (2019);
- ✓ Expressão Gráfica (80h) – UFRN (2014);
- ✓ Linguagem de Programação (90h) – UFRN (2013).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



ILUSTRADORA

- Ilustrações em aquarela e lápis de cor;
- Ilustrações digitais;
- Murais (arte em parede).



SOCIAL MEDIA

- Planejamento Estratégico;
- Produção de carrosséis, flyers e vídeos (reels).



DESIGNER INSTRUCIONAL

- Elaboração de materiais didáticos;
- Estruturação de cursos online;
- Tradução de documentos;
- Assistência organizacional.



DESIGNER GRÁFICO

- Manual de Identidade Visual e logotipos;
- Impressos;
- Edição de vídeos;
- Websites e Landing Pages.

ALGUNS TRABALHOS

LOGOTIPOS



PROJETOS
CULTURAIS



CURRÍCULOS/
PORTFÓLIOS



CARTÕES DE VISITA



FLYERS



FOLDERS/
CATÁLOGOS



WEBSITES



LOGOTIPOS

FERNANDA COSTA

FISIOTERAPEUTA

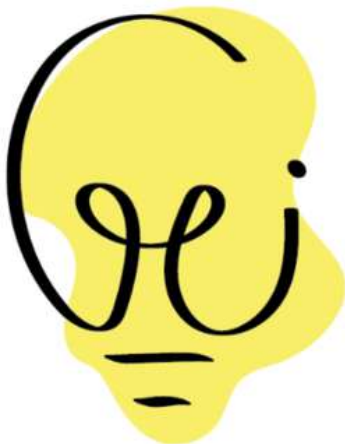


FERNANDA COSTA
FISIOTERAPEUTA

Fernanda Costa atua em diversas áreas da fisioterapia. Como ela utiliza as mãos com muita frequência, resolvi utilizar este elemento, associadamente com tipografia e cores que refletissem modernidade, elegância e solidez.

CRIAPRENDER

PROJETO DE APRENDIZAGEM



Este é um projeto de meta-aprendizagem, que visa ensinar métodos de estudo criativos. Como a lâmpada é um dos símbolos utilizados para representar a criatividade, a utilizei de forma que o seu desenho representasse as primeiras letras do projeto: "cri".



DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei, neste logotipo, o conceito de Gestalt, de forma que a percepção visual da palavra "raíz" distingue-se entre o retângulo e o fundo. As linhas e cores também remetem às raízes das plantas abaixo do nível do solo.

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA



O logotipo de Edileuza Lopes é representado através das iniciais de seu sobrenome "Lo", formando a imagem de uma câmera fotográfica inclinada. As cores amarela e branca remetem à iluminação utilizada em suas composições fotográficas.



PEDALPHA

GRUPO DE CICLISMO

Criei este logotipo para um grupo de ciclismo do condomínio residencial Alphaville utilizando cores semelhantes ao logotipo do próprio condomínio. O desenho forma o símbolo da letra grega "alpha" através de uma corrente de bicicleta.



DALUMO

BRINQUEDOS CRIATIVOS EM 3D

Dalumo é uma empresa de brinquedos criativos impressos em 3D. Como o público não é apenas infantil, resolvi criar algo "sóbrio", mas, ainda assim com uma cor que remetesse à ludicidade. Dentro da letra "D" (inicial de Dalumo), percebe-se uma lâmpada (símbolo da criatividade) e também o número 3 (que, juntamente com o D, formam "3D").



REBEMOL

MUSICALIZAÇÃO EM FESTAS INFANTIS

A tipografia utiliza formas arredondadas e leves para transmitir alegria, movimento e conexão com o universo infantil, reforçando de forma visual a proposta de musicalização em festas infantis.



CENTRAL HUB

PRODUTORA DE EVENTOS

A Central Hub é uma empresa especializada em consultoria e produção de eventos, unindo visão corporativa a uma abordagem artística, criativa e estratégica. O logotipo transmite essa ideia de seriedade e criatividade.

PROJETOS CULTURAIS

VIAGEM A ÍTACA

ÁLBUM E ESPETÁCULO DE ARIADNA MOREIRA

O álbum "Viagem a Ítaca" é inspirado nas experiências da cantora Ariadna ao longo de 21 anos de carreira fora do Brasil. Ele narra sua jornada musical desde os primeiros improvisos da voz da criança até a compreensão do poder do repertório lírico e popular para expressar a condição humana. A Casa Thomas Jefferson recebeu o concerto de lançamento do álbum na abertura do projeto "Sextas Musicais", no dia 7 de março de 2025.



VIAGEM A ÍTACA (CONTINUAÇÃO)

Com um repertório diversificado e arranjos inéditos do pianista Tibor Fittel, Ariadna interpreta canções em diferentes estilos, idiomas e períodos, destacando obras pouco conhecidas de compositores consagrados e peças esquecidas de mulheres compositoras. Mais que um registro artístico, "Viagem a Ítaca" é um exemplo da força da música e do canto como desafio, reafirmando a presença da arte nesse caminho de autodescoberta.

Fui contratada como designer gráfico do projeto, produzindo todos os materiais impressos, flyers para mídias sociais, capa do álbum, entre outros.



PROJETO DE DEMOCRATIZAÇÃO DA ARTE

**MINISTÉRIO DA
CULTURA APRESENTA:**

**A arte que
abraça. A
cultura que
*transforma***



Ministério da Cultura

www.mec.gov.br

Instituto Brasileiro de Museus

IPHAN

remaza

PARASMA

Budapest Office

CRIAR

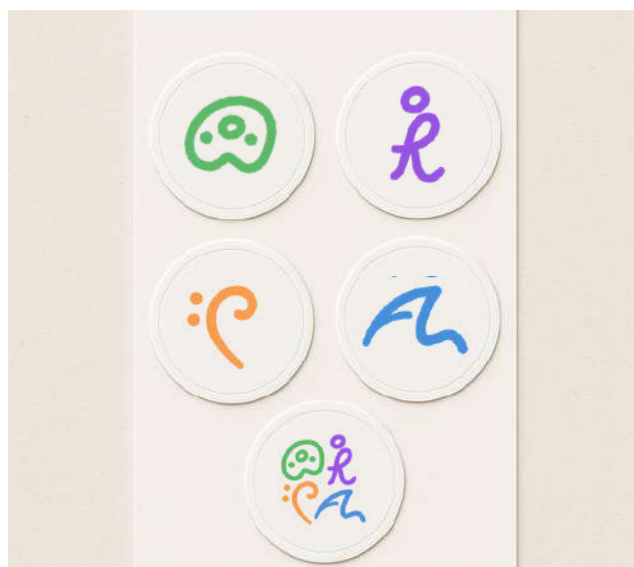
FUNDACÃO DE CULTURA

FEASIL



O projeto acredita que a arte é uma ferramenta poderosa de transformação e cidadania. Ao oferecer experiências culturais significativas, o Arca Cultural contribui para a construção de vínculos, o fortalecimento da autoestima e a formação de sujeitos mais críticos, sensíveis e preparados para o exercício pleno da cidadania.

Dentro desse projeto, desenvolvi materiais gráficos, como: postagens de mídias sociais, flyers, banner, camisetas, caderno, entre outros.



CURRÍCULOS



Larissa Lopes

Cantora, atriz musical e produtora

Com formação interdisciplinar, Larissa iniciou sua carreira artística aos 14 anos, como cantora. Mudou-se para Brasília em 2016, revelando-se como atriz de renomados musicais, como o Mundo na Mão e Musical Carmim. Sua carreira também possui parcerias pela televisão e rádio em Brasília, São Paulo e Natal, além da premiação cultural (Atua Brasil). Com experiência em Economia Criativa e Ciência Política, participou do mapeamento das incubadoras de economia criativa pelo Centro de Documentação e Memória Criativa na Região Metropolitana de Natal/RN, em 2015. Na área de produção artística, já trabalhou na GR Produtora e, atualmente, possui uma produtora própria, denominada Lopalco.

Experiências

Músicas ao vivo 2010 - presente • Natal/RN • Brasília/DF • São Paulo/SP • Colômbia • Outras cidades	Músicas autorais • Sonando Brilhante (ago./2020) • A Trilha do Pão (out./2020) • Selenia (nov./2020) • Eu Acredito (dez./2020) • Ouro (jan./2021)	GR Produtora 2017-2018 • Elaboração de projetos de políticas públicas para 3º setor • Gestão de mídias sociais • Produção criativa de pautas para programa de rádio • Assessoria de imprensa
Mundo na Mão Direção: Roger Melo (2019 - presente) Turnê Nacional e Internacional • Brasília/DF • Santa Maria/RS • Casas do Sul/RS • Ilançoguita/GO Participações: • Feira do Livro Internacional (Festival Épico) • Feira do Livro de Santa Maria	Musical Carmim Direção: Roger Melo (2022) • Brasília (Teatro Goiânia Hugo Rodas) Carmim Canta: Lamartine Direção: Roger Melo (2023) • Brasília/DF Maria Tereza Direção: Roger Melo (2023) • Brasília/DF	Produtora Lopalco Autoria própria (2023) • Produção audiovisual • Produção de fonogramas • Lei de incentivo • Assessoria de imprensa e produção • Produções de eventos • Aluguel de som e iluminação • Agenciamento de artistas para eventos

LARISSA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Larissa Lopes é cantora, atriz e produtora musical, atuando em projetos artísticos desde a infância. O currículo foi construído de forma que não transparecesse tanta seriedade, tornando-o único.

EDILEUZA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Como projetei a Identidade Visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, utilizei essas mesmas cores para o seu currículo, além da mesma tipografia utilizada no logotipo. Destaca-se a importância da permanência do padrão estabelecido na Identidade Visual de cada projeto.

Edileuza Lopes

Assistente de Produção Audiovisual

Email: ola@grandesite.com.br
Telefone: (61) 99250-0719
Rua Alegre, 123 - Cidade Brasília

Perfil

Trabalha como assistente de produção audiovisual, especificamente nas áreas de fotografia e filmagem. Pessoa com Deficiência (PCD).

Habilidades

Fotografia: ★★★★★
Filmagem: ★★★★★
Cinejo: ★★★★★



Educação

Oficina Básica de Produção Audiovisual com Celular (2023)
Espaço Cultural Resato Russo

Oficina de Técnica de Vídeo e Foto 60+ (2023)
Espaço Cultural Resato Russo

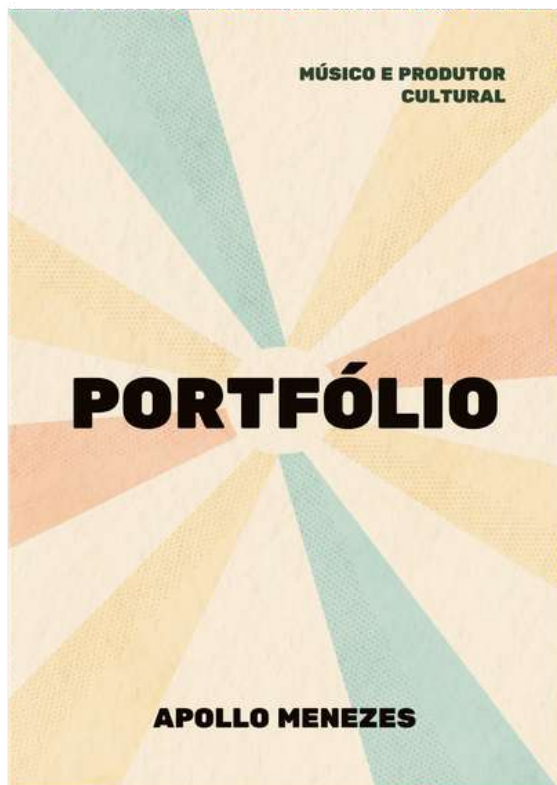
Paleta "Realidade Virtual, Economia Criativa e Futuro de Audiovisual" (2023)
Espaço Cultural Resato Russo

Experiência Profissional

Assistente de Produção (2024)
Espetáculo "Mundo da Mão" no Rio de Janeiro/RJ, em Brasília/DF e em Guimarães/DF

Assistente de Produção (2023)
Espetáculo "Carmim Canta Lamartine", no Teatro Caixa Cultural, em Brasília/DF

PORTFÓLIOS



APOLLO MENEZES

MÚSICO E PRODUTOR CULTURAL

Portfólio desenvolvido para Apollo Menezes, com o intuito de apresentar os principais projetos artísticos realizados por ele, seja como músico ou como produtor. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.

QUEM É APOLLO MENEZES?



Nascido em Salvador, Apollo Menezes cresceu em uma família de músicos. Seu pai era guitarrista, e sua irmã, conhecida como Rainha do Arrocha, fez história na cena musical baiana. Desde os 8 anos, Apollo se encantou pela percussão e começou sua trajetória profissional logo depois, integrando a **Banda Menezes**, grupo formado por sua própria família, na década de 1980.

Em 1992, foi a Brasília para uma apresentação e decidiu ficar. Por dez anos, fez parte da renomada banda de pagode **Coisa Nossa**, consolidando-se como um dos principais percussionistas da capital.

Em 2000, fundou a **Banda Visão**, que rapidamente ganhou notoriedade e segue ativa até hoje, mantendo sua identidade e presença na cena musical.

Além de sua trajetória nos palcos, Apollo foi o idealizador e produtor do **Pagode Retrô**, projeto que teve início em 2019. Com uma carreira que atravessa décadas e um legado na música brasileira, Apollo Menezes também atua como produtor e continua sendo uma referência no axé, pagode e na percussão em Brasília, levando sua autenticidade e paixão para cada apresentação.

LINHA DO TEMPO





UMA VIAGEM PELA ITÁLIA

ESPETÁCULO DE THIAGO ARANCAM

Portfólio desenvolvido para um espetáculo que celebra a trajetória de Thiago Arancam através de grandes sucessos da música italiana. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.



ESPETÁCULO DE NATAL

ESPETÁCULO DE THIAGO ARANCAM

Um espetáculo, do renomado cantor Thiago Arancam, que celebra os grandes clássicos nacionais e internacionais de Natal. As cores e tipografia remetem a essa data tão especial.



O ESPETÁCULO *Estação de Natal*

Um espetáculo que celebra o clima natalino, onde a magia e o encanto no Natal são embalados por **grandes clássicos** trazidos em uma das vozes brasileiras mais populares do mundo. Na "Estação de Natal Voz e Piano", Thiago Arancam traz um repertório recheado de lindas canções **nacionais e internacionais** que tradicionalmente relembram o nascimento do Menino Jesus.



O PÚBLICO VAI SE EMOCIONAR *ao som de:*



- 🌙 NOITE FELIZ
- 🎄 WHITE CHRISTMAS
- ✦ O HOLY NIGHT
- ❄ VEM CHEGANDO O NATAL
- 🎵 CANTIQUE DE NOEL
- 🎅 SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN
- ♥ É SÓ SENTIR
- ☹ E outras

ENCONTRO NACIONAL DE VIOLISTAS (VIII ENVIO)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE VIOLISTAS (ABRAV)

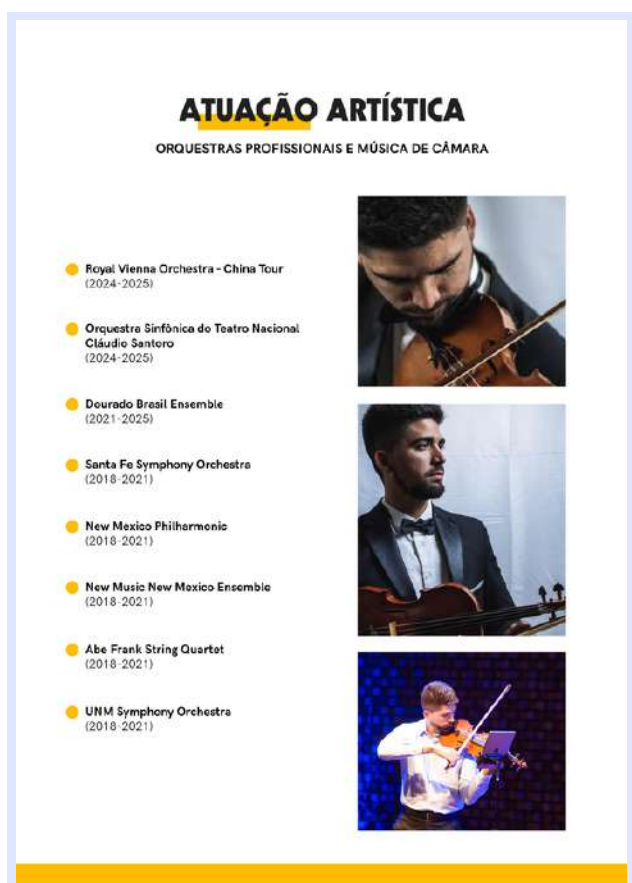
Brasília, cidade que pulsa diversidade e arte, recebeu em 2025 a 8ª edição do Encontro Nacional de Violistas — o maior evento brasileiro dedicado à viola de arco. Realizado pela ABRAV (Associação Brasileira de Violistas), o encontro propôs um mergulho profundo nas práticas musicais, pedagógicas e acadêmicas desse instrumento que une tradição e inovação.



LUIZ PAULO DOURADO

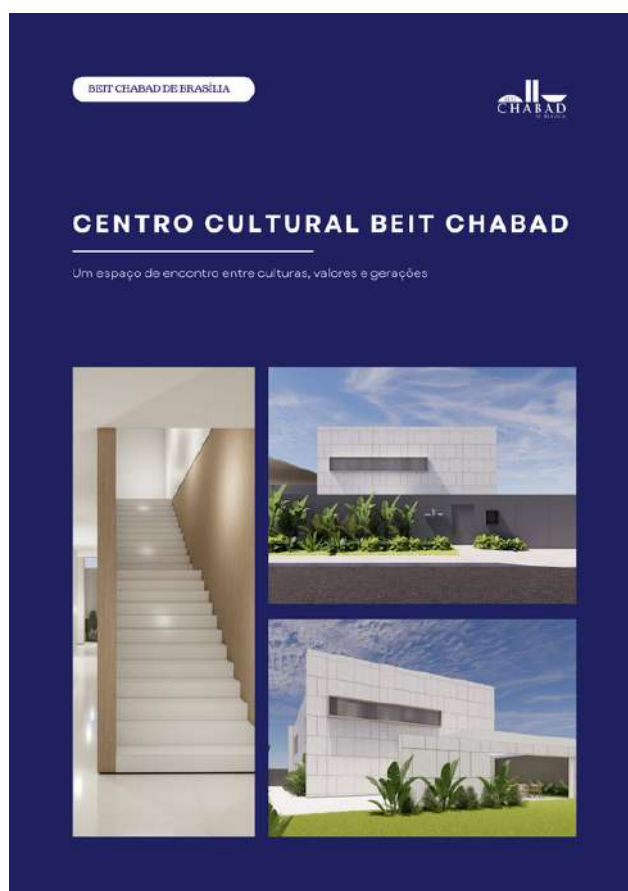
VIOLINISTA, VIOLISTA E PEDAGOGO

Luiz Paulo Dourado Freire, violinista, violista e pedagogo brasileiro, formou-se pela UFRGS e pela University of New Mexico, onde também foi premiado em competições. Atuou em importantes orquestras e grupos nos EUA e no exterior, fundou o Dourado Brasil Ensemble e, hoje, dedica-se ao ensino pelo Método Suzuki, além de coordenar o MiFáSol-Lá e dirigir o festival Brasília Clássica.



ASSOCIAÇÃO BEIT CHABAD

A Associação Beit Chabad de Brasília é uma instituição sem fins lucrativos que, há mais de 20 anos, promove educação, cultura e impacto social, integrando a rede internacional Chabad presente em mais de 100 países. Reconhecida por encontros inter-religiosos, atividades formativas e programas culturais na capital, prepara-se agora para consolidar esse legado com a criação do Centro Cultural Beit Chabad.



CARTÕES DE VISITA

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA



Como projetei a identidade visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, estas mesmas cores foram aplicadas para o seu cartão de visita, mantendo também a mesma tipografia.

ARIADNA MOREIRA

CANTORA



Ariadna Moreira é uma renomada cantora lírica brasileira, que exala sofisticação e leveza. O cartão de visita foi pensado para transparecer esses aspectos.

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

A Melo Magalhães Advocacia possui como área de atuação o Direito da Cultura. Logo, desenvolvi um layout não tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). As cores e tipografias foram pensadas para esse propósito.



DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei os mesmos conceitos de Gestalt do logotipo desenvolvido, além de pensar em cores e formatos que remetem às raízes das plantas.



FLYERS

DEGUSTAÇÃO DE VINHOS

EVENTO REALIZADO NO ESTÚDIO
GISELLY MOURA



Esta é a capa do carrossel utilizado para divulgar o evento "Primeira Degustação de Vinhos do Noroeste". Utilizei cores mais escuras ao fundo e a tipografia em destaque com serifa para remeter à elegância e sofisticação.

EVENTO DO DIA DAS MÃES

COM A CANTORA LARISSA LOPES



Evento realizado na véspera do Dia das Mães de 2025, em parceria com o Estúdio M, em Brasília, para homenagear estas mulheres de maneira única, com boa música, vinhos, aperitivos e embelezamento. As cores e tipografias foram pensadas para tornar o flyer atrativo para este evento em específico.

FORRÓ DA REPÚBLICA

EVENTO DE FORRÓ PÉ-DE-SERRA

O "Forró na UFRN" é um projeto de extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, que tem como objetivo ensinar a dançar Forró Pé-de-Serra através de aulas e eventos. Este foi um dos eventos realizados pelo projeto, na véspera do feriado da Proclamação da República.



CURSO SOBRE AUTISMO

REALIZADO PELA "EJNER 4 AUTISM"

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia familiares e profissionais a lidarem com o autismo no cotidiano. Este projeto oferece cursos, consultorias, palestras e materiais didáticos sobre o tema. O projeto tem como base teórica a trajetória de Ejner Fulsang, apresentado em destaque na capa.



AGENDA DE FIM DE ANO

DA CANTORA ARIADNA MOREIRA



A cantora lírica Ariadna Moreira apresenta-se em diversos tipos de evento. Como há uma grande solicitação também ao final do ano, principalmente em eventos voltados para o Natal, projetei esta agenda (a imagem representa uma das páginas do carrossel) com cores e tipografias que remetessem a essa data.

FLYER DE CONSCIENTIZAÇÃO

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA



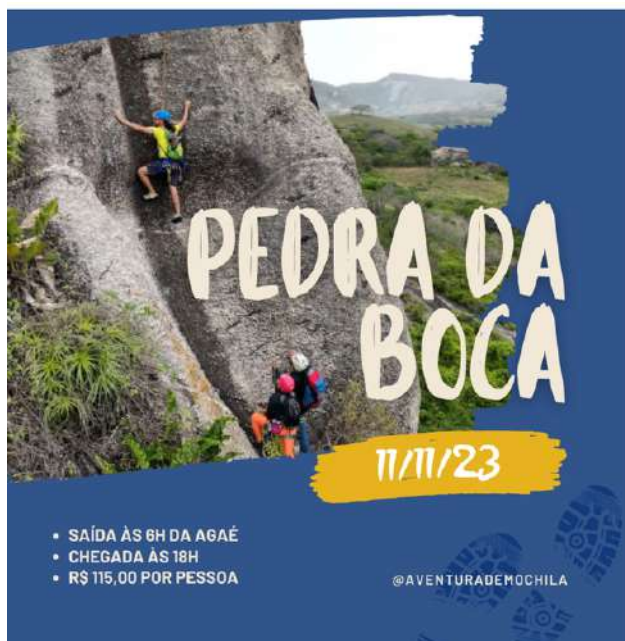
O Dia da Consciência Negra (20 de Novembro) é um momento de reflexão sobre o racismo que afeta a população negra e também uma oportunidade para celebrar a cultura afro-brasileira. Este cartaz foi desenvolvido para a "Alves Advocacia" de forma que as informações estivessem contidas na legenda da postagem.



AGENDA DE AVENTURA

DA AGÊNCIA DE TURISMO "EM BUSCA DE AVENTURA"

Postagem em formato de carrossel (esta é uma das páginas) para a agenda de junho de 2024 da agência de turismo "Em Busca de Aventura" (RN) com as mesmas cores e tipografias da identidade visual que desenvolvi para esta agência.



ROTEIRO DE AVENTURA

DA AGÊNCIA "AVENTURA DE MOCHILA"

Flyer de divulgação para a aventura "Pedra da Boca" criado para a agência "Aventura de Mochila" (RN).



FLYER DE DIVULGAÇÃO

INAUGURAÇÃO DA SOCIEDADE HÍPICA DE SERGIPE

Divulgação da Sociedade Hípica de Sergipe, com cores e tipografia que já haviam sido construídas.



90 ANOS DO ADEMAR

CONVITE VIRTUAL

Convite virtual para o aniversário de 90 anos do Ademar.

FOLDERS/CATÁLOGOS

EJNER 4 AUTISM

EDUCAÇÃO NA ÁREA DO AUTISMO

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia pais e profissionais a lidarem com o autismo. Neste folder, foram apresentadas informações sobre o histórico, atividades de atuação e outras informações da empresa.



DIREITO DA CULTURA

Mantendo a mesma identidade visual do website e do cartão de visita, este flyer apresenta um compilado das principais informações trabalhadas pela Melo Magalhães na área de Direito da Cultura.



QUINARÍ

ÓLEOS ESSENCIAIS

Quinarí é uma empresa de óleos essenciais, óleos vegetais, hidrolatos e perfumes 100% naturais e veganos. Este catálogo foi pensado especialmente para uma linha de produtos em específico que tinham em comum o resgate à ancestralidade.

Tabela de preços	
ÓLEOS ESSENCIAIS E HIDROLATOS	
QUINARÍ	
Óleos essenciais - 10 ml	
PRODUTO	VALOR (R\$)
ALECRIM	50,00
ANIS-ESTRELADO	45,00
CARDAMOMO	90,00
CITRONELA	45,00
CIPRESTE	50,00
EUCALIPTO CITRIODORA	40,00
EUCALIPTO GLOBULUS	50,00
GERÂNIO	90,00
HORTELÂ PIMENTA	50,00
LARANJA DOCE	35,00
LAVANDA	70,00
MANDARINA VERDE	60,00
PALMAROSA	55,00
SÁLVIA ESCLAREIA	90,00
TEA TREE (MELALEUCA)	60,00
VETIVER	115,00
YLANG YLANG	85,00
Hidrolatos - 120ml	
PRODUTO	VALOR(R\$)
ALECRIM	50,00
LAVANDA	50,00
TEA TREE	50,00

SAMOSARIA HARE

ESPAÇO CULTURAL E RESTAURANTE

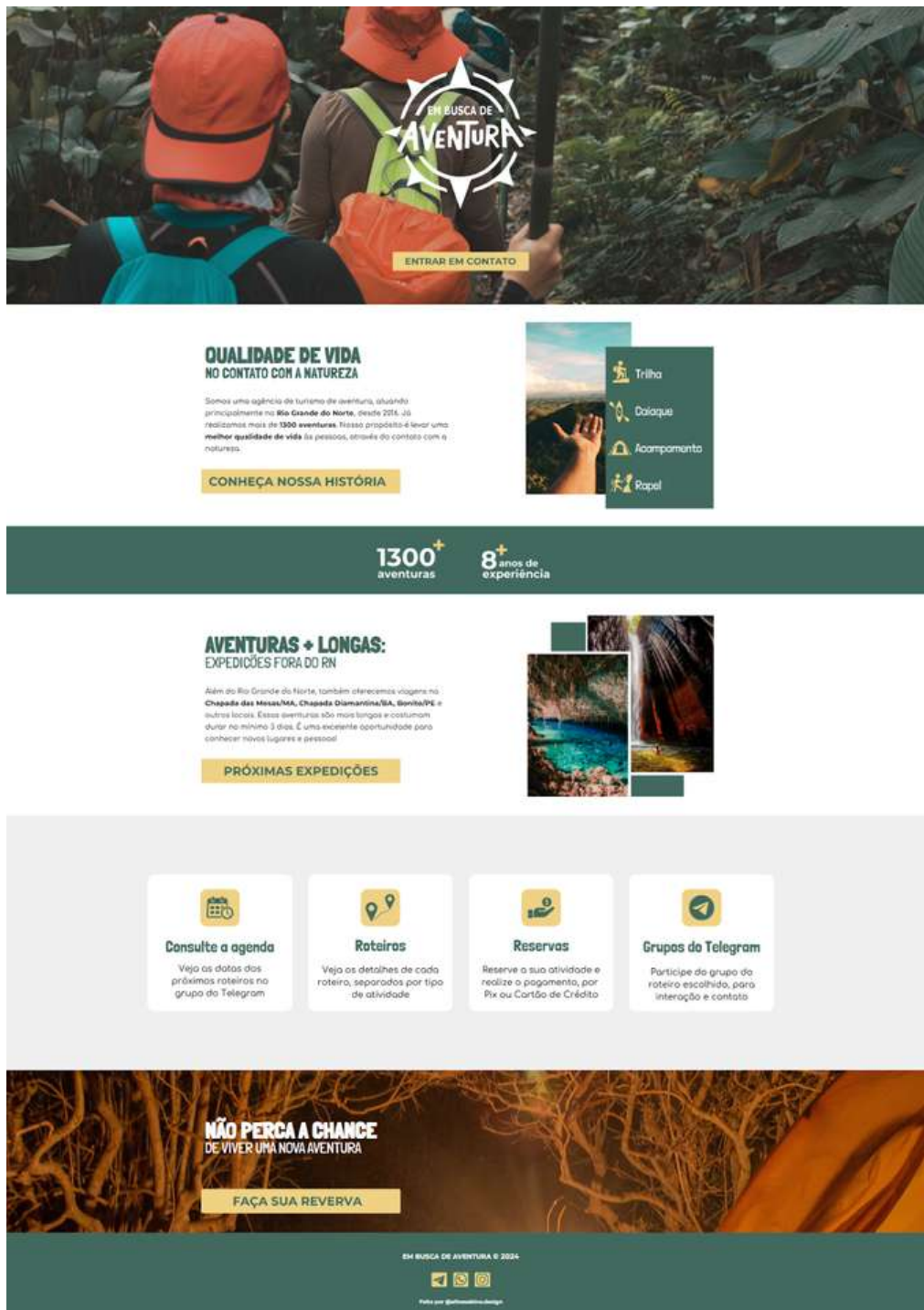
Cardápio		
7º aniversário do Forró na UFRN		
Lanches	Doces	Bebidas
Samosas (pastéis) RS 5 Palmito com milho verde Ervilha, batata e couve flor Ricota com cenoura Jaca Banana Acabaxi	Sobremesas RS 5 Cocada Doce de banana Salada de frutas Mamão verde com coco	Sucos RS 7 Caju Cajá Goiaba
Salgados RS 7 Kibe vegano Coxinha de jaca Torta de legumes	Bolos RS 5 Cenoura Inglês Cuca de banana	Kombuchas RS 10 Uva Maracujá Morango
Porções (cumbuca) RS 10 Feijoada vegana Dahl de grão de bico	Sorvetes (bola) RS 5 Jambo Coco Abacate Banana com cacau	Outros Refrigerante de gengibre RS 10 Água com gás RS 2,50 Água sem gás RS 2

Samosaria Hare é um restaurante e espaço cultural Hare Krishna, vegano e vegetariano. Este cardápio foi desenvolvido para um evento em específico, destacando-se a identidade visual do evento.

WEBSITES

EM BUSCA DE AVENTURA

AGÊNCIA DE TURISMO DE AVENTURA



<https://eba.embuscadeaventura.com.br>

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA



O Direito da Cultura
facilitado através da
advocacia.

CONTRATAR



Soluções estratégicas e jurídicas, com foco nas áreas da cultura, entretenimento, economia criativa e terceiro setor

A Melo Magalhães mantém uma equipe para atuar com prevenção legal, administração de interesses, intermediação de negociações e análise de riscos, de forma a antecipar eventuais problemas e gerar soluções estratégicas, rápidas e eficientes.



ÁREAS DE ATUAÇÃO



Direito Cultural e Entretenimento

Assessoria Jurídica e Consultoria Técnica na execução de recursos federais, Inventários Físicos à Cultura e Assessoria Jurídica e Consultoria Técnica em projetos culturais.



Direito Autoral e Propriedade Intelectual

Consultoria em direitos autorais e propriedade intelectual, incluindo marcas, patentes, software e uso de obras em projetos culturais e comerciais.



Direito do Terceiro Setor

Assessoria jurídica para associações e fundações, com foco em estruturação, parcerias e captação de recursos, conforme o MIOGSC.



Relações Institucionais e Governamentais

Acompanhamento junto a órgãos públicos e processos legislativos, com foco em estratégia jurídica, prevenção de riscos e alto padrão de compliance e transparência.



Contencioso (processos judiciais)

Acompanhamento judicial com parceiros especializados, quando necessário, com foco consultivo e acompanhamento da equipe.

DIFERENCIAIS

SOLUÇÃO

O foco é encontrar sempre uma solução estratégica e planejada, criando formas inovadoras para a resolução do cliente seja qual for a complexidade e a urgência.

EXPERIÊNCIA

Enfoca-se no segmento de negócios em cultura, entretenimento e economia criativa, com especialização na área de direito da cultura, com uma experiência consolidada nessa área.

ENTREGA

O comprometimento, a agilidade e o conhecimento dos processos e normas permitem que as soluções sejam entregues sempre pontuais, precisas e ágeis.

AGILIDADE

A experiência e o conhecimento técnico e prático da equipe permitem que soluções e necessidades sejam atendidas no menor de tempo.



Conheça Veranne Magalhães

Advogada, desde 1994. Pós-graduada em Direito Eleitoral com ênfase na prática da advocacia eleitoral e praticante pela OAB/DF. Curso para Entertainment Law Academy - ELA e especialização Fundamental do Direito do Entretenimento - TEMA & PRÁTICA. Curso Pós-Graduação em Direito Cultural e Indústria Criativa pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PUC-Rio. Conselheira da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF nos períodos 2019/2021 e 2022/2024.

Exerceu a Presidência da Comissão de Cultura, Esporte e Lazer da OAB/DF nos períodos 2019/2021 e 2022/2024. Foi membro consultiva da Comissão de Cultura e Arte da Comissão Federal da OAB nos períodos 2019/2021 e 2022/2024. Participou do Comitê Consultivo para implementação da Lei da Rede de Cultura do DF e do Comitê Consultivo para implementação da Lei Paulo Gustavo no DF. Participa da Câmara de Economia Criativa da Fecomércio-DF.

ENTRE EM CONTATO



Melo Magalhães © 2023



Apesar de ser uma empresa de advocacia, o ramo é voltado para a cultura. Logo, não desenvolvi um layout tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). O webiste compila todas as informações em uma única página.

<https://advocacia.melomagalhaes.com.br/>

FACULDADE SUMARÉ

FACULDADE EM GOIÁS

<https://unisumare.com.br>



[INÍCIO](#) | [SOBRE](#) | [CURSOS](#) | [CONECTA SUMARÉ](#) | [BIBLIOTECA](#) | [BOLSAS](#) | [ATENDIMENTO](#) | [ÁREA DO ALUNO](#)

Descubra o futuro. Transforme sua vida!

A Faculdade Sumaré oferece ensino moderno e acessível, focado no desenvolvimento profissional e pessoal. Com cursos alinhados ao mercado, prepara seus alunos para os desafios do futuro e para transformar suas vidas por meio da educação.

[ENTRE EM CONTATO](#)





Sobre a Sumaré

Saiba mais sobre o funcionamento da nossa faculdade, acessando organogramas, projetos e outros documentos.

- Institucional
- Organograma
- Documentos
- Projetos
- Trabalhe conosco



Bacharelado em Psicologia

Construa uma carreira de sucesso clínica. Oferecemos formação de alta qualidade, preparando você para os desafios do mercado de trabalho e para ser um agente de mudança em sua comunidade.

- ✓ Carga horária de 4.720 horas
- ✓ Corpo docente com sólida formação acadêmica
- ✓ Formação generalista, crítica e reflexiva

[SAIBA MAIS](#)
[AGENDE SEU VESTIBULAR](#)

CONHEÇA NOSSA BIBLIOTECA

A biblioteca disponibiliza acervo digital, periódicos científicos, repertório institucional e produção docente, oferecendo acesso contínuo a conteúdos atualizados, pesquisas acadêmicas e produções da comunidade, apoiando o aprendizado e a pesquisa.

[ACESSO](#)



Qual curso você gostaria de ver?

Sua voz importa! Participe da nossa enquete e nos ajude a moldar o futuro da educação na região. Qual curso você gostaria que a Faculdade Sumaré oferecesse?

Escolha o curso:

[ENVIAR](#)

CONHEÇA O Conecta Sumaré



Videocast

Acompanhe as últimas novidades e mergulhe em conteúdos dinâmicos por meio de nossos vídeos cast.



Sumaré Ciência

Aqui você encontra artigos, resumos de pesquisas e análises aprofundadas sobre temas relevantes.



Notícias

Fique por dentro de tudo o que acontece no mundo da educação, da Psicologia e da Faculdade Sumaré.

VESTIBULAR INSCRIÇÕES ABERTAS

As inscrições para o vestibular estão abertas. Garanta sua vaga em um ambiente de ensino inovador, com professores qualificados e uma estrutura pensada para o seu sucesso.

[INSCREVA-SE JÁ](#)



UTILIZE NOSSAS Bolsas

Nossos programas de bolsa institucional visam ampliar o acesso e incentivar o desempenho acadêmico, valorizando o mérito e apoiando a permanência e o brilho dos estudantes ao longo da trajetória universitária.

- Bolsa institucional
- Bolsas externas



A Faculdade Sumaré oferece ensino moderno e acessível, focado no desenvolvimento profissional e pessoal. Com cursos alinhados ao mercado, prepara alunos para os desafios do futuro e para transformar suas vidas por meio da educação.

CONTATO

Aline Sabino

Designer Gráfico

 (84) 98831-9773

 alinealvessabino@gmail.com

 [alinesabino.design](https://www.instagram.com/alinesabino.design)

 designer.alinealvessabino.com.br