



PORTFÓLIO

ALINE SABINO

DESIGNER GRÁFICO

TABELA DE CONTEÚDOS

SOBRE MIM

HISTÓRICO ACADÊMICO

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ALGUNS TRABALHOS

SOBRE MIM



Atuo nas áreas de Design Gráfico, Web Design e Design Instrucional, com o desenvolvimento de soluções criativas que unem funcionalidade, estética e propósito. Já colaborei em projetos de artistas renomados, como Thiago Arancam e Ariadna Moreira, trazendo sensibilidade artística e olhar técnico para composições visuais que comunicam com clareza e emoção.

HISTÓRICO ACADÊMICO

Com formação em Design (UFRN), em Ciências e Tecnologia (UFRN) e Pós-Graduação em Design Gráfico (Instituto Líbano), participei de alguns editais de aceleração (SEBRAE Speed, Centelha e StartupNE) e de diversos cursos livres e de curta duração, como: Desenho em Computador, Fundamentos da Linguagem Visual, Expressão Gráfica, Informática Fundamental, entre outros.



GRADUAÇÕES E PÓS-GRADUAÇÃO

2013-2016

CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

Universidade Federal do Rio Grande
do Norte (UFRN) - Graduação

2018-2019

DESIGN

Universidade Federal do Rio Grande
do Norte (UFRN) - Graduação

2025-2026

DESIGN GRÁFICO

Instituto Líbano
Pós-Graduação

CURSOS LIVRES

- ✓ IA Lab (16h) – Kimura (2025);
- ✓ Liderança, Capacidade de Aprender e Resiliência (4h) – PUCRS (2021);
- ✓ Expressão Visual (60h) – UFRN (2018);
- ✓ Fundamentos da Linguagem Visual (60h) – UFRN (2018);
- ✓ Metodologia de Projeto (60h) – UFRN (2019);
- ✓ Design, Publicidade e Mercado (30h) – UFRN (2019);
- ✓ Expressão Gráfica (80h) – UFRN (2014);
- ✓ Linguagem de Programação (90h) – UFRN (2013).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



ILUSTRADORA

- Ilustrações em aquarela e lápis de cor;
- Ilustrações digitais;
- Murais (arte em parede).



SOCIAL MEDIA

- Planejamento Estratégico;
- Produção de carrosséis, flyers e vídeos (reels).



DESIGNER INSTRUCIONAL

- Elaboração de materiais didáticos;
- Estruturação de cursos online;
- Tradução de documentos;
- Assistência organizacional.



DESIGNER GRÁFICO

- Manual de Identidade Visual e logotipos;
- Impressos;
- Edição de vídeos;
- Websites e Landing Pages.

ALGUNS TRABALHOS

LOGOTIPOS



PROJETOS
CULTURAIS



CURRÍCULOS/
PORTFÓLIOS



CARTÕES DE VISITA



FLYERS



FOLDERS/
CATÁLOGOS



WEBSITES



LOGOTIPOS

FERNANDA COSTA

FISIOTERAPEUTA



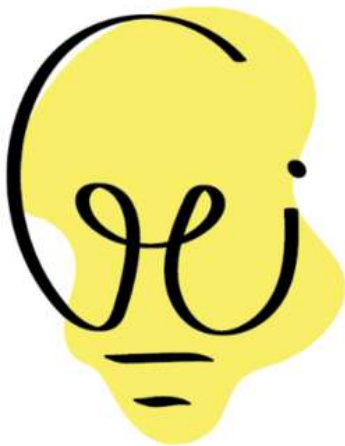
FERNANDA COSTA

FISIOTERAPEUTA

Fernanda Costa atua em diversas áreas da fisioterapia. Como ela utiliza as mãos com muita frequência, resolvi utilizar este elemento, associadamente com tipografia e cores que refletissem modernidade, elegância e solidez.

CRIAPRENDER

PROJETO DE APRENDIZAGEM



Este é um projeto de meta-aprendizagem, que visa ensinar métodos de estudo criativos. Como a lâmpada é um dos símbolos utilizados para representar a criatividade, a utilizei de forma que o seu desenho representasse as primeiras letras do projeto: "cri".



DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei, neste logotipo, o conceito de Gestalt, de forma que a percepção visual da palavra "raíz" distingue-se entre o retângulo e o fundo. As linhas e cores também remetem às raízes das plantas abaixo do nível do solo.

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA



O logotipo de Edileuza Lopes é representado através das iniciais de seu sobrenome "Lo", formando a imagem de uma câmera fotográfica inclinada. As cores amarela e branca remetem à iluminação utilizada em suas composições fotográficas.



PEDALPHA

GRUPO DE CICLISMO

Criei este logotipo para um grupo de ciclismo do condomínio residencial Alphaville utilizando cores semelhantes ao logotipo do próprio condomínio. O desenho forma o símbolo da letra grega "alpha" através de uma corrente de bicicleta.



DALUMO

BRINQUEDOS CRIATIVOS EM 3D

Dalumo é uma empresa de brinquedos criativos impressos em 3D. Como o público não é apenas infantil, resolvi criar algo "sóbrio", mas, ainda assim com uma cor que remetesse à ludicidade. Dentro da letra "D" (inicial de Dalumo), percebe-se uma lâmpada (símbolo da criatividade) e também o número 3 (que, juntamente com o D, formam "3D").



REBEMOL

MUSICALIZAÇÃO EM FESTAS INFANTIS

A tipografia utiliza formas arredondadas e leves para transmitir alegria, movimento e conexão com o universo infantil, reforçando de forma visual a proposta de musicalização em festas infantis.



CENTRAL HUB

PRODUTORA DE EVENTOS

A Central Hub é uma empresa especializada em consultoria e produção de eventos, unindo visão corporativa a uma abordagem artística, criativa e estratégica. O logotipo transmite essa ideia de seriedade e criatividade.

PROJETOS CULTURAIS

VIAGEM A ÍTACA

ÁLBUM E ESPETÁCULO DE ARIADNA MOREIRA

O álbum "Viagem a Ítaca" é inspirado nas experiências da cantora Ariadna ao longo de 21 anos de carreira fora do Brasil. Ele narra sua jornada musical desde os primeiros improvisos da voz da criança até a compreensão do poder do repertório lírico e popular para expressar a condição humana. A Casa Thomas Jefferson recebeu o concerto de lançamento do álbum na abertura do projeto "Sextas Musicais", no dia 7 de março de 2025.



VIAGEM A ÍTACA (CONTINUAÇÃO)

Com um repertório diversificado e arranjos inéditos do pianista Tibor Fittel, Ariadna interpreta canções em diferentes estilos, idiomas e períodos, destacando obras pouco conhecidas de compositores consagrados e peças esquecidas de mulheres compositoras. Mais que um registro artístico, "Viagem a Ítaca" é um exemplo da força da música e do canto como desafio, reafirmando a presença da arte nesse caminho de autodescoberta.

Fui contratada como designer gráfico do projeto, produzindo todos os materiais impressos, flyers para mídias sociais, capa do álbum, entre outros.



ARCA CULTURAL

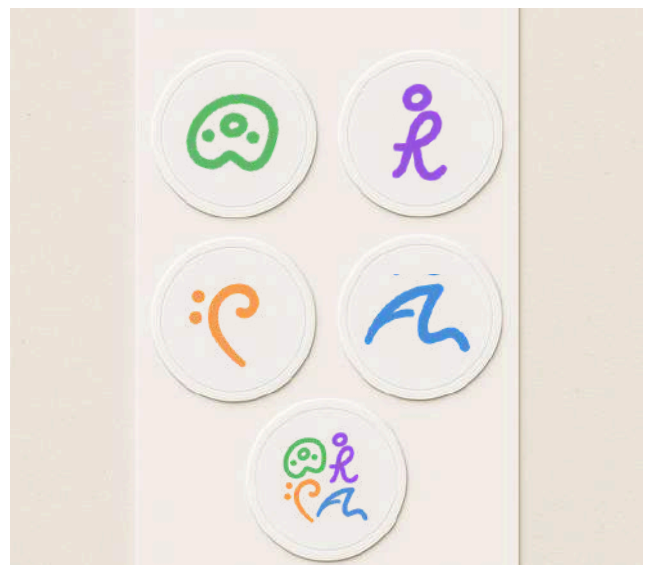
PROJETO DE DEMOCRATIZAÇÃO DA ARTE

O Projeto Arca Cultural nasceu com o propósito de democratizar o acesso à arte e à cultura entre crianças e adolescentes em situação de acolhimento institucional. Por meio da criação de ambientes culturais dentro dos abrigos e da atuação de uma equipe pedagógica especializada, o projeto promove oficinas de expressões artísticas, palestras e atividades formativas que estimulam o desenvolvimento criativo, emocional e social desses jovens.



O projeto acredita que a arte é uma ferramenta poderosa de transformação e cidadania. Ao oferecer experiências culturais significativas, o Arca Cultural contribui para a construção de vínculos, o fortalecimento da autoestima e a formação de sujeitos mais críticos, sensíveis e preparados para o exercício pleno da cidadania.

Dentro desse projeto, desenvolvi materiais gráficos, como: postagens de mídias sociais, flyers, banner, camisetas, caderno, entre outros.



E LUCEVAN LE STELLE

ESPETÁCULO MUSICAL DE ARIADNA MOREIRA

As Noites de Gala atravessam a história como celebrações de arte, elegância e encontro. Dos banquetes da Grécia Antiga aos bailes medievais, culminando no esplendor da corte francesa do século XVIII, essas ocasiões evoluíram ao longo do tempo, migrando para teatros, arenas e espaços públicos, ampliando e democratizando o acesso à experiência artística.

No espetáculo “E Lucevan Le Stelle”, a premiada soprano lírica Ariadna Moreira reúne-se a solistas de destaque da cena musical brasiliense para interpretar uma seleção de obras consagradas da lírica internacional. O repertório percorre compositores como Beethoven, Mozart, Puccini, Verdi, Bizet e Delibes, entre outros mestres que marcaram a história da música.



Noite de gala
**E LUCEVAN
LE STELLE**
UMA NOITE NA ÓPERA

22 DE OUTUBRO • 20H
TEATRO PAULO AUTRAN
SESC TAGUATINGA NORTE

24 DE OUTUBRO • 20H
TEATRO LEVINO DE ALCÂNTARA
ESCOLA DE MÚSICA DE BRASÍLIA

PRODUÇÃO: LAPALAZO PRODUÇÕES
APOIO: SESC, Secretaria de Cultura e Economia Criativa, GDF

Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal.

FAC FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

GDF

Esta Noite de Gala é uma homenagem à ópera — uma arte atemporal que sintetiza, de forma sublime, música, cena, luz, poesia e drama.

O espetáculo apresenta árias e duetos eternizados nos mais prestigiados palcos do mundo, conduzidos por uma narrativa musical que transita entre o lirismo, a liberdade e a espiritualidade, proporcionando ao público uma experiência sensível e imersiva.

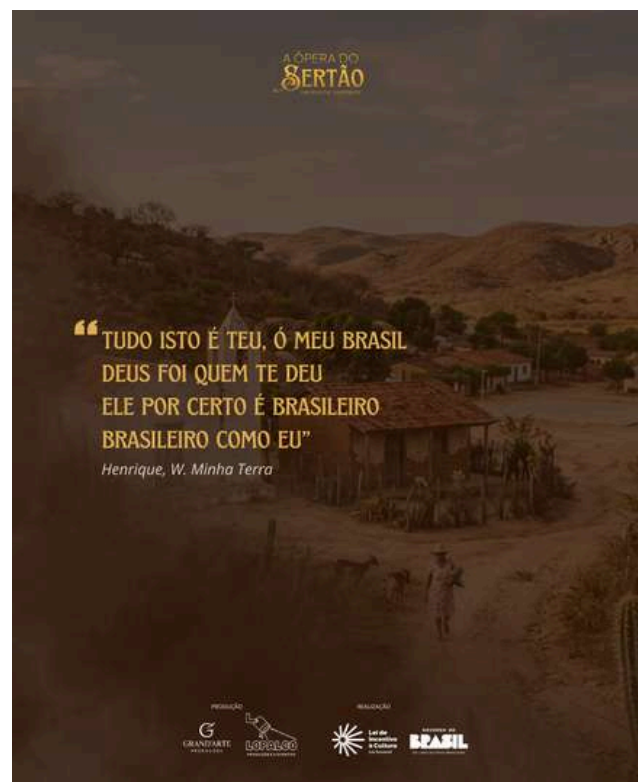
Fui responsável pelo desenvolvimento completo da identidade visual do projeto, abrangendo desde a criação do conceito até sua aplicação em diferentes materiais, como peças para redes sociais, folder, portfólio, flyers e demais desdobramentos gráficos.



ÓPERA DO SERTÃO

MUSICAL SINFÔNICO

O Musical Ópera* do Sertão é uma obra semicênica que busca a reconexão com as raízes culturais do Brasil, revelando a força lírica que habita o imaginário popular do país. O tenor Thiago Arancam, reconhecido internacionalmente como um dos maiores representantes da lírica brasileira, se coloca aqui no personagem do Cantador, porta-voz das melodias e histórias do povo do interior do Brasil, exaltando uma identidade cultural que atravessa gerações.



O musical propõe conduzir o público por uma viagem através dos clássicos do repertório regional brasileiro, como Disparada, Menino da Porteira e Asa Branca, com novos arranjos, acompanhado de orquestra, coro e corpo de baile.

É uma experiência que honra a identidade brasileira, resgatando memória, resistência e música. O sertão cênico-sinfônico celebra o Brasil em sua essência e afirma a identidade brasileira.

Fiquei responsável por todo o processo de criação da identidade visual do projeto, desde a definição do conceito até sua implementação em diversos materiais, incluindo conteúdos para redes sociais, folder, portfólio, flyers e outras aplicações gráficas.



TURNE 2026

BELO HORIZONTE - MG
29/05 Palácio das Artes

RIO DE JANEIRO - RJ
12/06 Theatro Municipal do Rio de Janeiro

MANAUS - AM
08/08 Teatro Amazonas

SÃO PAULO - SP
17/09 Teatro Bradesco

SALVADOR - BA
09/10 Teatro Castro Alves

BRASÍLIA - DF
06/11 Teatro Nacional

Cada praça contará com 2 apresentações, fortalecendo impacto, mídia espontânea e relacionamento local.

8



FICHA TÉCNICA



RAFAEL WAISMAN
DIREÇÃO MUSICAL E REGÊNCIA

Rafael Waisman é maestro, pianista e produtor musical, formado em Teoria Musical e Regência pelo OMB. Iniciou no piano aos 9 anos e, desde então, dedica-se à música com sensibilidade e técnica refinada. Atua ao lado de nomes como Thiago Arancam e Jorge Durian em eventos de música clássica, jazz e popular. Suas apresentações são marcadas por interpretações emocionantes e envolventes.



LARISSA LOPES
PRODUÇÃO EXECUTIVA

Larissa Lopes é produtora cultural, cantora, atriz e compositora, com formação em Direito e Políticas Públicas. Atua na produção de musicais e concertos em Brasília e no Rio de Janeiro, com destaque para projetos como Viagem à Itaca, Ópera Jazz, Enredruana e Mário Reis. Foi Secretária-Adjunta da Comissão de Cultura da OAB/DF em 2024. Recebeu o Prêmio Aldir Blanc em 2018 e lançou um álbum autoral em 2019. Tem experiência em Economia Criativa, Marketing Cultural, Relações Institucionais e Assessoria de Imprensa. Já se apresentou em diversos estados do Brasil e na Colômbia.

14

CURRÍCULOS

Larissa Lopes

Cantora, atriz musical e produtora

Com formação interdisciplinar, Larissa iniciou sua carreira artística aos 14 anos, como cantora. Mudou-se para Brasília em 2016, revelando-se como atriz de renomados musicais, como o Mundo na Mão e Musical Carmim. Sua carreira também possui parcerias pela televisão e rádio em Brasília, São Paulo e Natal, além da premiação cultural (Atua Stars). Com experiência em Economia Criativa e Ciência Política, participou do mapeamento das incubadoras de economia criativa pelo Centro de Documentação e Memória Criativa na Região Metropolitana de Natal/RN em 2015. Na área de produção artística, já trabalhou na GR Produtora e, atualmente, possui uma produtora própria, denominada Lopalco.

Experiências

Músicas ao vivo 2010 - presente <ul style="list-style-type: none">Natal/ RNBrasília/ DFSão Paulo/ SPColômbiaOutras cidades	Músicas autorais <ul style="list-style-type: none">Bombrado Brilhante (ago/2020)A Trilha do Povo (out/2020)Selenia (nov/2020)Eu Acredito (dez/2020)Ouro (jan/2021)	GR Produtora 2017-2018 <ul style="list-style-type: none">Elaboração de projetos de políticas públicas para 3º setorGestão de mídias sociaisProdução criativa de pautas para programa de rádioAssessoria de imprensa
Mundo na Mão Direção: Roger Mello (2019 - presente) Turnê Nacional e Internacional <ul style="list-style-type: none">Brasília/DFSanta Maria/RSCoimbra do Sul/RSItanhangá/GO Participações: <ul style="list-style-type: none">Feira do Livro Internacional (Festival Epico)Feira do Livro de Santa Maria	Musical Carmim Direção: Roger Mello (2022) <ul style="list-style-type: none">Brasília (Teatro Góipão Hugo Rodaja) Carmim Canta: Lamartine Direção: Roger Mello (2023) <ul style="list-style-type: none">Brasília/DF Maria Tereza Direção: Roger Mello (2023) <ul style="list-style-type: none">Brasília/DF	Produtora Lopalco Autoria própria (2023) <ul style="list-style-type: none">Produção audiovisualProdução de fotogramasLeis de incentivoAssessoria de imprensa e produçãoProdutoras de eventosAluguel de som e iluminaçãoAgendamento de artistas para eventos

LARISSA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Larissa Lopes é cantora, atriz e produtora musical, atuando em projetos artísticos desde a infância. O currículo foi construído de forma que não transparecesse tanta seriedade, tornando-o único.

Edileuza Lopes

Assistente de Produção Audiovisual

Email: ole@grandesite.com.br
Telefone: (61) 99250-0719
Rua Alegre, 123 - Cidade Brasília

Perfil

Trabalha como assistente de produção audiovisual, especificamente nas áreas de fotografia e imagem. Pessoa com Deficiência (PCD).

Habilidades

Fotografia: ★★★★★
Filmagem: ★★★★★
Edição: ★★★★★

Educação

Oficina Básica de Produção Audiovisual com Câmera (2023)
Espaço Cultural Renato Russo

Oficina de Técnica de Vídeo e Foto 60+ (2023)
Espaço Cultural Renato Russo

Palestra "Realidade Virtual, Economia Criativa e Future de Audiovisual" (2023)
Espaço Cultural Renato Russo

Experiência Profissional

Assistente de Produção (2024)
Espetáculo "Mundo na Mão" no Rio de Janeiro/RJ, em Brasília/DF e em São Paulo/SP

Assistente de Produção (2023)
Espetáculo "Carmim Canta Lamartine", no Teatro Caixa Cultural, em Brasília/DF

EDILEUZA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Como projetei a Identidade Visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, utilizei essas mesmas cores para o seu currículo, além da mesma tipografia utilizada no logotipo. Destaca-se a importância da permanência do padrão estabelecido na Identidade Visual de cada projeto.



ANEIDA FULSANG
INFLUENCIADORA NO RAMO DO AUTISMO

BREVE RESUMO
Quando meu filho foi diagnosticado com Transtorno do Espectro de Autismo (TEA), comecei a fazer perguntas: de todas as formas possíveis, sobre como suas perspectivas se realizariam funcionalmente. Desde então, sou pesquisadora da Abilixa do Consórcio, com foco no Transtorno do Espectro Autista (TEA), membra do Programa Individual "Ejor & Autismo" e fundadora da página "Autismo: Aproximando e Aproximando com Ejor", além de ser autora, escritora, articulista e fundadora da página no Facebook "Aproximando e Aproximando com Ejor". Meu propósito, hoje, é transformar a vida das pessoas que, direta ou indiretamente, estão envolvidas com autismo, através dos conhecimentos que adquiri ao longo da minha jornada.

HISTÓRICO ACADÊMICO
CURSO SUPERIOR
• Tecnologia em Coaching e Desenvolvimento Humano | 2022 - atualizante

CERTIFICAÇÕES
• Integrative Behavior Techniques (IBT)
• Behavioral Parent Training e Supervisor de Direção BCBA Director | 2019-2020
• Treinamento de grupo sobre autismo para instrutor Behavior Training
• CBAC - Treinamento e Supervisão

TREINAMENTOS
• Coaching AssistiveWare/Protono | 3 Weeks
• ACT Augmentative Communication Therapist - Cynthia Carter, M.A., M.Ed., C.C.C. | 2014-2017
• OT - NIDA | Kids Institute for Development & Advancement | 2014 - 2021
• Prompt Speech
• Aural Max MS, CCC-SLP Speech-Language Pathology | 2014-2016
• Sanliton Speech-Language Pathology | 2014-2016
• Natalie Neal M.A., CC-SLP | 2020-2016

HISTÓRICO PROFISSIONAL
CEO DO EJOR & AUTISMO | 2018 - ATUALMENTE
Ejor & Autismo é uma empresa no nicho de serviços no setor de autismo, que oferece perfis de serviços, como: aulas, consultorias, assessorias, palestras, aplicação, plataforma de mentoria, entre outros.

PALESTRAS 2017 - ATUALMENTE
Realizar palestras em alguns órgãos, como, por exemplo: Senado Federal, Banco do Brasil, Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE), Universidade Federal de Alagoas (UFAL), Instituto AMA, Consulado Geral do Brasil em Los Angeles, Rice University, entre outros.

OCCUPAÇÕES
Influenciadora Digital
Educadora Especial
Autista
Presenciosa
Parental
Escritora
Mentora

INFORMAÇÕES PESSOAIS
Nacionalidade: Brasileira
Cidade atual: Teresopolis/Bras. CA
Estado Civil: Casado
Mãe de dois filhos com TEA

COMPETÊNCIAS
Comunicação
Colaboração
Liderança
Empatia
Inovação
Produtividade

CONTATO
Telefone: +1(848)671-8088
Email: fulsang@ejor.com

REDES SOCIAIS
Facebook: @ejor-autismo
Instagram: @ejor-autismo
YouTube: Ejor-Autismo

ANEIDA FULSANG

INFLUENCIADORA E PESQUISADORA NO AUTISMO

A cor mais associada ao Transtorno do Espectro do Autismo é o azul. Portanto, como Aneida Fulsang é influenciadora e pesquisadora nesta área, utilizei esta cor. Também projetei o currículo de forma que as informações fossem facilmente encontradas.



VERANNE MAGALHÃES
ADVOGADA

RESUMO DE CARREIRA

2025
• Presidente da Comissão Especial de Cultura e Arte do Conselho Federal da OAB, Trânsito 2025/2027;
• Presidente da Comissão de Cultura e Economia Criativa da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF, Trânsito 2025/2027.

2024
• Eleita para compor o Conselho Distrital de Promoção e Defesa dos Direitos Humanos;
• Participação como Delegada eleita pelo Distrito Federal na 4ª Conferência Nacional de Cultura;
• Participação na 6ª Conferência Distrital de Cultura. Eleição como Delegada para a 4ª Conferência Nacional de Cultura;
• Participação na 1ª Conferência de Cultura pela Macrorregião 06 (regiões administrativas do Plano Piloto, Lago Sul e Lago Norte). Eleição como Delegada para a 6ª Conferência Distrital de Cultura.

2023
• Indicação para compor a Câmara de Economia Criativa da Federmécio - DF;
• Membro do Comitê Consultivo referente a implementação da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo no Distrito Federal - Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF.

2022
• Membro da Comissão Nacional de Cultura e Arte do Conselho Federal da OAB, Trânsito 2022/2024;
• Conselheira Seccional da OAB/DF, Trânsito 2022/2024;
• Presidente da Comissão de Cultura, Esporte e Lazer da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF, Trânsito 2022/2024.

2020
• Membro do Grupo de Trabalho Aldir Blaric com o Comitê Consultivo referente a Lei Nacional nº 14.017, de 29 de junho de 2020 - Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF.

BREVE RESUMO
Advogada com sólida trajetória desde 1994, possui ampla experiência nas áreas cível, eleitoral, cultural, direitos humanos e consultoria legislativa. Fundadora do escritório Melo Magalhães Advocacia e Consultoria, atuou em cargo de destaque na Câmara dos Deputados e em diversas comissões da OAB/DF, incluindo Prerrogativas, Mulher Advogada e Cultura, Esporte e Lazer.

Foi assessora jurídica no Ministério dos Direitos Humanos, com foco em políticas para povos e comunidades tradicionais. É especialista em Direito Eleitoral, com formação complementar em Gestão Cultural e Indústria Criativa (PUC-Rio). Participa ativamente de conferências nacionais da advocacia e é autora de artigos publicados na Revista OAB/DF 360.

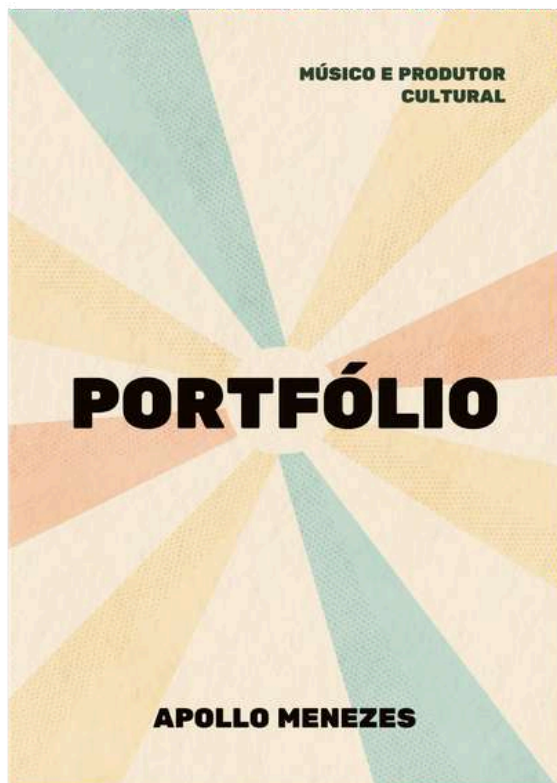
INFORMAÇÕES PESSOAIS
• Cidade: Brasília DF
• Endereço: SAIS Quadra 01, Lote 2, Edifício Terra Brasília, Sala 1308, CEP: 70070-941
• Email: advocacia@melomagalhães.com.br
• Telefone: +55 (61) 99287-6411
• Instagram: @advocacia.melomagalhães

VERANNE MAGALHÃES

ADVOGADA (DIREITO DA CULTURA)

Veranne Magalhães é advogada no ramo da cultura. As cores e tipografia já faziam parte da identidade visual anteriormente construída, remetendo à cultura e, ao mesmo tempo, com uma abordagem mais "sóbria", típica da advocacia.

PORTFÓLIOS



APOLLO MENEZES

MÚSICO E PRODUTOR CULTURAL

Portfólio desenvolvido para Apollo Menezes, com o intuito de apresentar os principais projetos artísticos realizados por ele, seja como músico ou como produtor. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.

QUEM É APOLLO MENEZES?



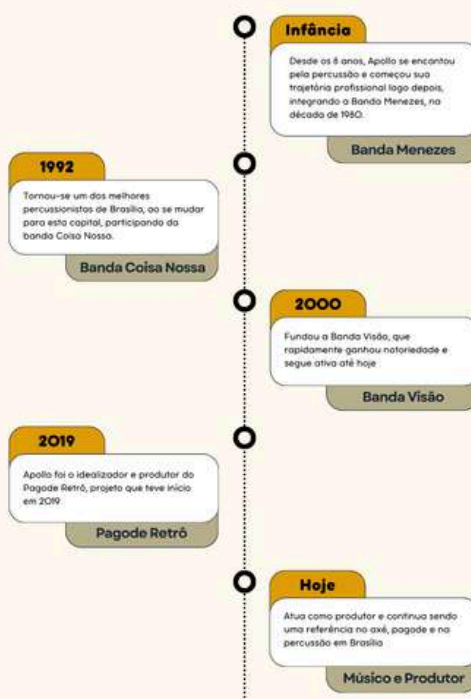
Nascido em Salvador, Apollo Menezes cresceu em uma família de músicos. Seu pai era guitarrista, e sua irmã, conhecida como Rainha do Arrocha, fez história na cena musical baiana. Desde os 8 anos, Apollo se encantou pela percussão e começou sua trajetória profissional logo depois, integrando a **Banda Menezes**, grupo formado por sua própria família, na década de 1980.

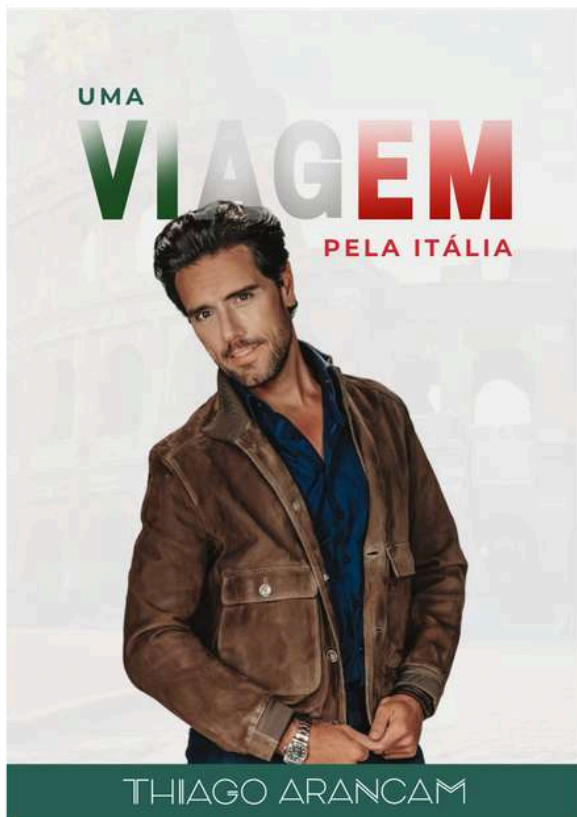
Em 1992, foi a Brasília para uma apresentação e decidiu ficar. Por dez anos, fez parte da renomada banda de pagode **Coisa Nossa**, consolidando-se como um dos principais percussionistas da capital.

Em 2000, fundou a **Banda Visão**, que rapidamente ganhou notoriedade e segue ativa até hoje, mantendo sua identidade e presença na cena musical.

Além de sua trajetória nos palcos, Apollo foi o idealizador e produtor do **Pagode Retrô**, projeto que teve início em 2019. Com uma carreira que atravessa décadas e um legado na música brasileira, Apollo Menezes também atua como produtor e continua sendo uma referência no axé, pagode e na percussão em Brasília, levando sua autenticidade e paixão para cada apresentação.

LINHA DO TEMPO





UMA VIAGEM PELA ITÁLIA

ESPETÁCULO DE THIAGO ARANCAM

Portfólio desenvolvido para um espetáculo que celebra a trajetória de Thiago Arancam através de grandes sucessos da música italiana. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.



ESPETÁCULO DE NATAL

ESPETÁCULO DE THIAGO ARAN CAM

Um espetáculo, do renomado cantor Thiago Arancam, que celebra os grandes clássicos nacionais e internacionais de Natal. As cores e tipografia remetem a essa data tão especial.

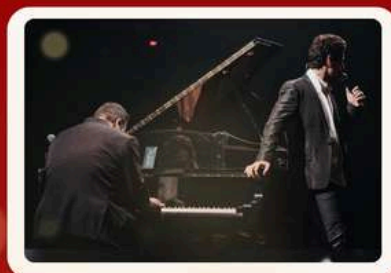


O ESPETÁCULO *Estação de Natal*

Um espetáculo que celebra o clima natalino, onde a magia e o encanto no Natal são embalados por **grandes clássicos** trazidos em uma das vozes brasileiras mais populares do mundo. Na "Estação de Natal Voz e Piano", Thiago Arancam traz um repertório recheado de lindas canções **nacionais e internacionais** que tradicionalmente relembram o nascimento do Menino Jesus.



O PÚBLICO VAI SE EMOCIONAR *ao som de:*



- ☾ NOITE FELIZ
- 🎄 WHITE CHRISTMAS
- ✦ O HOLY NIGHT
- ❄️ VEM CHEGANDO O NATAL
- 🎵 CANTIQUE DE NOEL
- 🎅 SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN
- ♥️ É SÓ SENTIR
- 🎶 E outras

ENCONTRO NACIONAL DE VIOLISTAS (VIII ENVIO)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE VIOLISTAS (ABRAV)

Brasília, cidade que pulsa diversidade e arte, recebeu em 2025 a 8ª edição do Encontro Nacional de Violistas – o maior evento brasileiro dedicado à viola de arco. Realizado pela ABRAV (Associação Brasileira de Violistas), o encontro propôs um mergulho profundo nas práticas musicais, pedagógicas e acadêmicas desse instrumento que une tradição e inovação.



ÍNDICE

3	Quem Somos
5	VII Envio
6	Justificativa
8	Objetivos
9	Público-Alvo
10	Resultados Esperados
11	Contrapartidas Sociais
12	Orçamento
13	Por que viola? Por que agora?
14	Por que apoiar este projeto? O que ganha o parlamentar?
15	O mandato que viabilizar este projeto estará diretamente associado
15	Além disso, o projeto prevê ampla divulgação institucional
16	Equipe e Capacidade Técnica
17	Cronograma

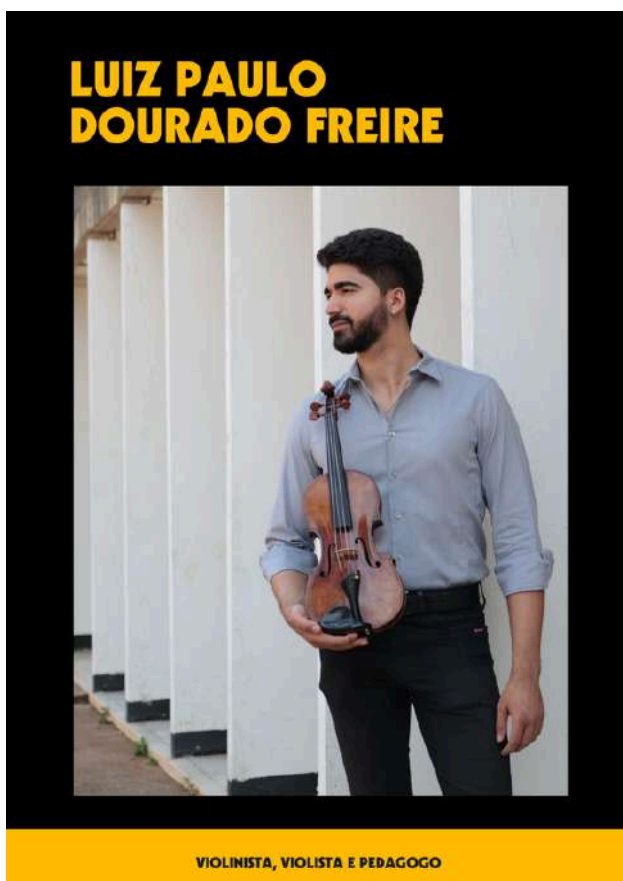


The image shows the right page of the brochure, which is the index. It lists the table of contents with page numbers. To the right of the text is a vertical image of a violin.

LUIZ PAULO DOURADO

VIOLINISTA, VIOLISTA E PEDAGOGO


Luiz Paulo Dourado Freire, violinista, violista e pedagogo brasileiro, formou-se pela UFRGS e pela University of New Mexico, onde também foi premiado em competições. Atuou em importantes orquestras e grupos nos EUA e no exterior, fundou o Dourado Brasil Ensemble e, hoje, dedica-se ao ensino pelo Método Suzuki, além de coordenar o MiFáSol-Lá e dirigir o festival Brasília Clássica.



ATUAÇÃO ARTÍSTICA

ORQUESTRAS PROFISSIONAIS E MÚSICA DE CÂMARA


- Royal Vienna Orchestra - China Tour (2024-2025)
- Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (2024-2025)
- Dourado Brasil Ensemble (2021-2025)
- Santa Fe Symphony Orchestra (2018-2021)
- New Mexico Philharmonic (2018-2021)
- New Music New Mexico Ensemble (2018-2021)
- Abe Frank String Quartet (2018-2021)
- UNM Symphony Orchestra (2018-2021)



ASSOCIAÇÃO BEIT CHABAD



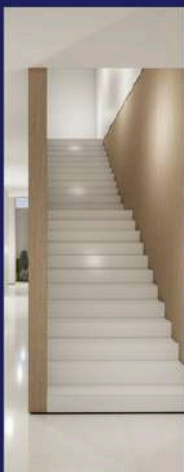
A Associação Beit Chabad de Brasília é uma instituição sem fins lucrativos que, há mais de 20 anos, promove educação, cultura e impacto social, integrando a rede internacional Chabad presente em mais de 100 países. Reconhecida por encontros inter-religiosos, atividades formativas e programas culturais na capital, prepara-se agora para consolidar esse legado com a criação do Centro Cultural Beit Chabad.

BEIT CHABAD DE BRASÍLIA



CENTRO CULTURAL BEIT CHABAD

Um espaço de encontro entre culturas, valores e gerações



O PROJETO

CENTRO CULTURAL BEIT CHABAD

Trata-se da construção de um equipamento cultural multiuso, sinagoga, acessível e sustentável, com infraestrutura pensada para acolher uma programação diversificada ao longo do ano. Entre os ambientes planejados estão:

 <p>Sinagoga com auditório para reuniões e palestras</p>	 <p>Selas para oficinas, cursos e atividades educativas</p>	 <p>Espaço expositivo e multimídia</p>
 <p>Ambiente de convivência</p>	 <p>Infraestrutura adaptada para acessibilidade plena</p>	Mais do que um imóvel, o projeto é um gesto simbólico: um centro que acolhe, inspira e transforma.

FACHADA



BEIT CHABAD DE BRASÍLIA

5

CARTÕES DE VISITA

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA



Como projetei a identidade visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, estas mesmas cores foram aplicadas para o seu cartão de visita, mantendo também a mesma tipografia.

ARIADNA MOREIRA

CANTORA



Ariadna Moreira é uma renomada cantora lírica brasileira, que exala sofisticação e leveza. O cartão de visita foi pensado para transparecer esses aspectos.

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

A Melo Magalhães Advocacia possui como área de atuação o Direito da Cultura. Logo, desenvolvi um layout não tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). As cores e tipografias foram pensadas para esse propósito.



DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei os mesmos conceitos de Gestalt do logotipo desenvolvido, além de pensar em cores e formatos que remetem às raízes das plantas.



FLYERS

DEGUSTAÇÃO DE VINHOS

EVENTO REALIZADO NO ESTÚDIO
GISELLY MOURA



Esta é a capa do carrossel utilizado para divulgar o evento "Primeira Degustação de Vinhos do Noroeste". Utilizei cores mais escuras ao fundo e a tipografia em destaque com serifa para remeter à elegância e sofisticação.

EVENTO DO DIA DAS MÃES

COM A CANTORA LARISSA LOPES



Evento realizado na véspera do Dia das Mães de 2025, em parceria com o Estúdio M, em Brasília, para homenagear estas mulheres de maneira única, com boa música, vinhos, aperitivos e embelezamento. As cores e tipografias foram pensadas para tornar o flyer atrativo para este evento em específico.

FORRÓ DA REPÚBLICA

EVENTO DE FORRÓ PÉ-DE-SERRA

O "Forró na UFRN" é um projeto de extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, que tem como objetivo ensinar a dançar Forró Pé-de-Serra através de aulas e eventos. Este foi um dos eventos realizados pelo projeto, na véspera do feriado da Proclamação da República.



CURSO SOBRE AUTISMO

REALIZADO PELA "EJNER 4 AUTISM"

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia familiares e profissionais a lidarem com o autismo no cotidiano. Este projeto oferece cursos, consultorias, palestras e materiais didáticos sobre o tema. O projeto tem como base teórica a trajetória de Ejner Fulsang, apresentado em destaque na capa.



AGENDA DE FIM DE ANO

DA CANTORA ARIADNA MOREIRA



A cantora lírica Ariadna Moreira apresenta-se em diversos tipos de evento. Como há uma grande solicitação também ao final do ano, principalmente em eventos voltados para o Natal, projetei esta agenda (a imagem representa uma das páginas do carrossel) com cores e tipografias que remetessem a essa data.

FLYER DE CONSCIENTIZAÇÃO

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA



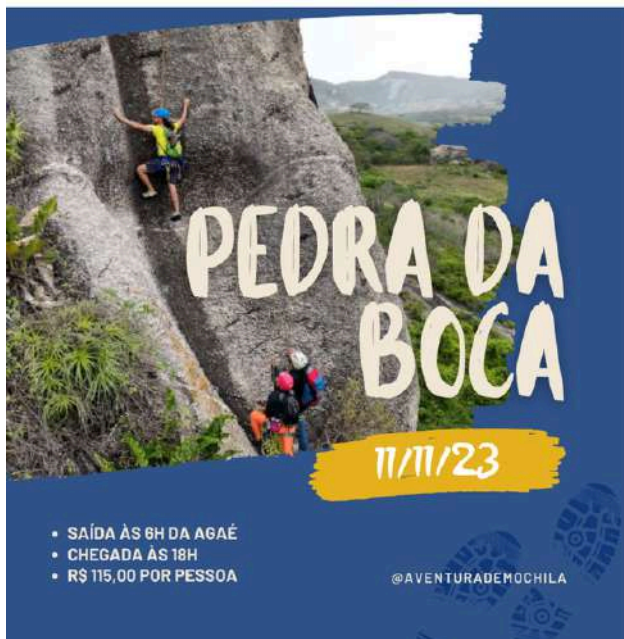
O Dia da Consciência Negra (20 de Novembro) é um momento de reflexão sobre o racismo que afeta a população negra e também uma oportunidade para celebrar a cultura afro-brasileira. Este cartaz foi desenvolvido para a "Alves Advocacia" de forma que as informações estivessem contidas na legenda da postagem.



AGENDA DE AVENTURA

DA AGÊNCIA DE TURISMO "EM BUSCA DE AVENTURA"

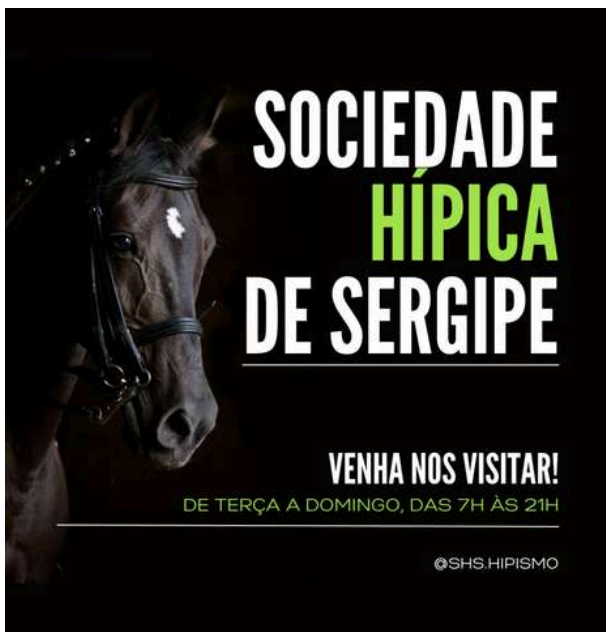
Postagem em formato de carrossel (esta é uma das páginas) para a agenda de junho de 2024 da agência de turismo "Em Busca de Aventura" (RN) com as mesmas cores e tipografias da identidade visual que desenvolvi para esta agência.



ROTEIRO DE AVENTURA

DA AGÊNCIA "AVENTURA DE MOCHILA"

Flyer de divulgação para a aventura "Pedra da Boca" criado para a agência "Aventura de Mochila" (RN).



FLYER DE DIVULGAÇÃO

INAUGURAÇÃO DA SOCIEDADE HÍPICA DE SERGIPE

Divulgação da Sociedade Hípica de Sergipe, com cores e tipografia que já haviam sido construídas.



90 ANOS DO ADEMAR

CONVITE VIRTUAL

Convite virtual para o aniversário de 90 anos do Ademar.

FOLDERS/CATÁLOGOS

EJNER 4 AUTISM

EDUCAÇÃO NA ÁREA DO AUTISMO

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia pais e profissionais a lidarem com o autismo. Neste folder, foram apresentadas informações sobre o histórico, atividades de atuação e outras informações da empresa.



MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

Mantendo a mesma identidade visual do website e do cartão de visita, este flyer apresenta um compilado das principais informações trabalhadas pela Melo Magalhães na área de Direito da Cultura.



QUINARÍ

ÓLEOS ESSENCIAIS

Quinarí é uma empresa de óleos essenciais, óleos vegetais, hidrolatos e perfumes 100% naturais e veganos. Este catálogo foi pensado especialmente para uma linha de produtos em específico que tinham em comum o resgate à ancestralidade.

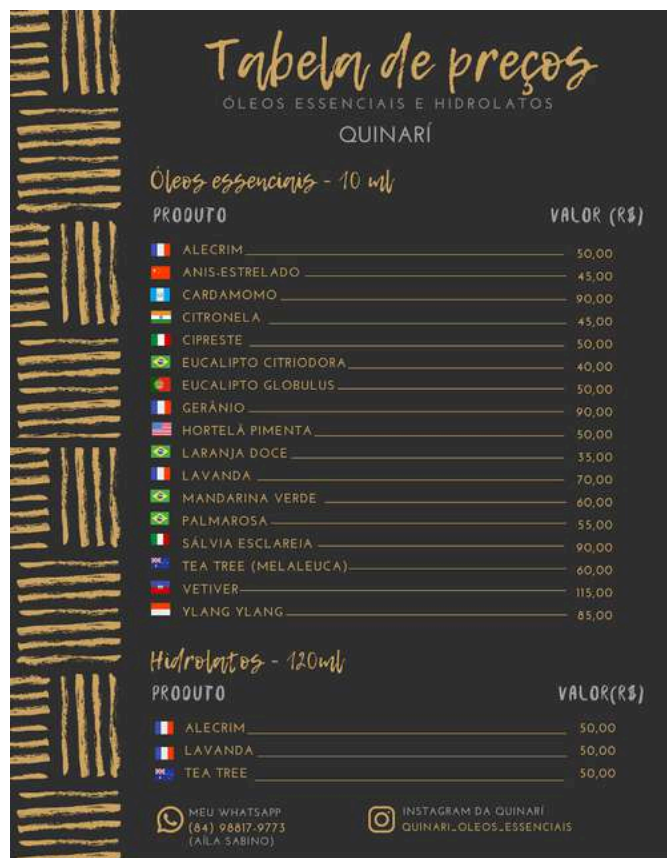


Tabela de preços
ÓLEOS ESSENCIAIS E HIDROLATOS
QUINARÍ

Óleos essenciais - 10 ml

PRODUTO	VALOR (R\$)
ALECRIM	50,00
ANIS-ESTRELADO	45,00
CARDAMOMO	90,00
CITRONELA	45,00
CIPRESTE	50,00
EUCALIPTO CITRIODORA	40,00
EUCALIPTO GLOBULUS	50,00
GERÂNIO	90,00
HORTELÂ PIMENTA	50,00
LARANJA DOCE	35,00
LAVANDA	70,00
MANDARINA VERDE	60,00
PALMAROSA	55,00
SÁLVIA ESCLAREJA	90,00
TEA TREE (MELALEUCA)	60,00
VETIVER	115,00
YLANG YLANG	85,00

Hidrolatos - 120ml

PRODUTO	VALOR (R\$)
ALECRIM	50,00
LAVANDA	50,00
TEA TREE	50,00

MEU WHATSAPP (84) 98817-9773 (AÍLA SABINO)
INSTAGRAM DA QUINARÍ QUINARI..OLEOS.ESSENCIAIS

SAMOSARIA HARE

ESPAÇO CULTURAL E RESTAURANTE



Cardápio
7º aniversário do Forró na UFRN

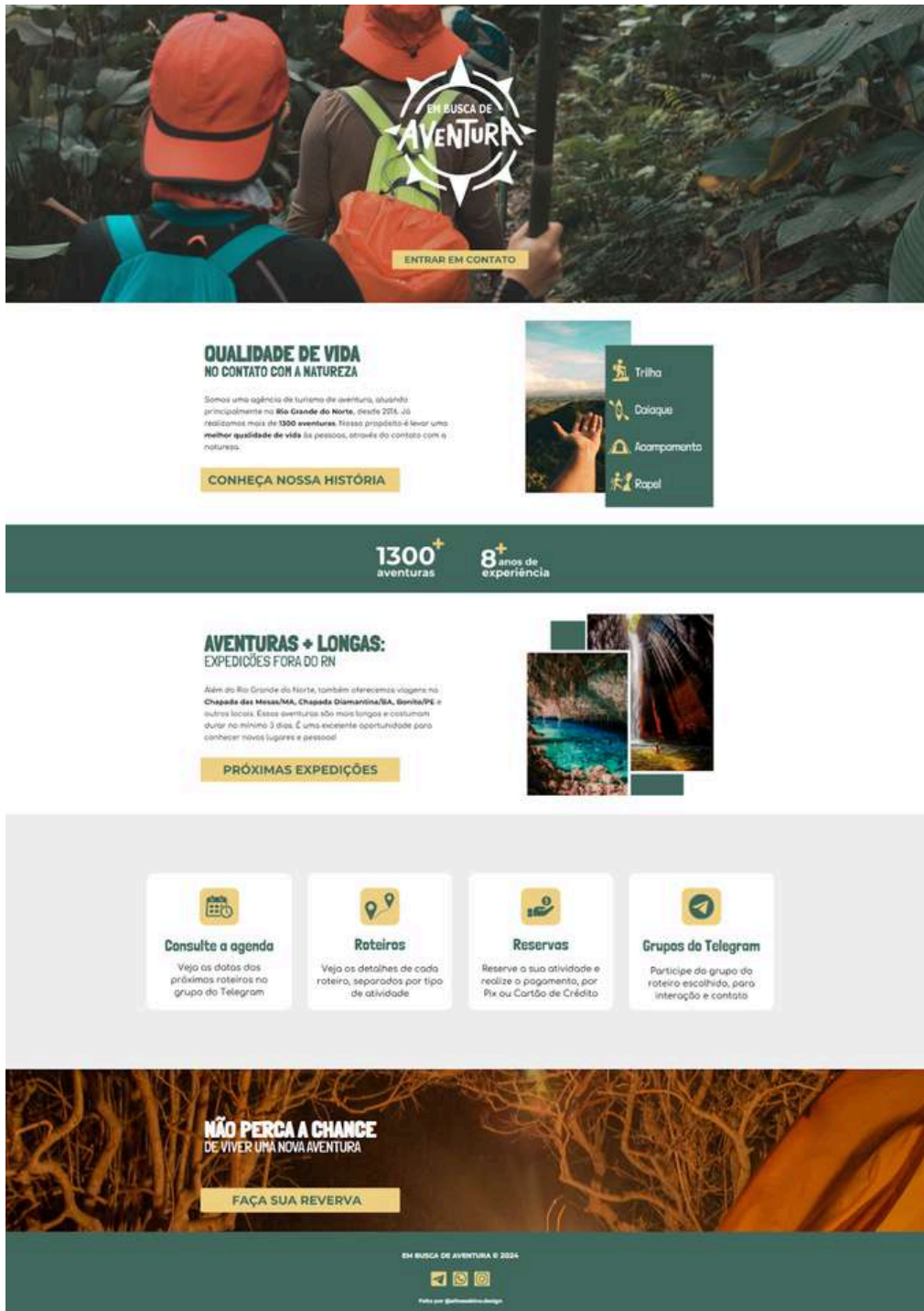
Lanches	Doces	Bebidas
Samosas (pastéis) RS 5 Palmito com milho verde Ervilha, batata e couve flor Ricota com cenoura Jaca Banana Acabaxi	Sobremesas RS 5 Cocada Doce de banana Salada de frutas Mamão verde com coco	Sucos RS 7 Caju Cajá Goiaba
Salgados RS 7 Kibe vegano Coxinha de Jaca Torta de legumes	Bolos RS 5 Cenoura Inglês Cuca de banana	Kombuchas RS 10 Uva Maracujá Morango
Porções (cumbuca) RS 10 Feijoada vegana Dahl de grão de bico	Sorvetes (bola) RS 5 Jambo Coco Abacate Banana com cacau	Outros Refrigerante de gengibre RS 10 Água com gás RS 2,50 Água sem gás RS 2

Samosaria Hare é um restaurante e espaço cultural Hare Krishna, vegano e vegetariano. Este cardápio foi desenvolvido para um evento em específico, destacando-se a identidade visual do evento.

WEBSITES

EM BUSCA DE AVENTURA

AGÊNCIA DE TURISMO DE AVENTURA



<https://eba.embuscadeaventura.com.br>

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

MELO MAGALHÃES
ADVOCACIA E CONSULTORIA

O Direito da Cultura facilitado através da advocacia.

CONTRATAR

Soluções estratégicas e jurídicas, com foco nas áreas da cultura, entretenimento, economia criativa e terceiro setor

A Melo Magalhães mantém uma equipe para atuar com prevenção legal, administração de interesses, intermediação de negociações e análise de riscos, de forma a antecipar eventuais problemas e gerar soluções estratégicas, rápidas e eficientes.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

- Direito Cultural e Entretenimento**
Assessoria Jurídica e Consultoria Técnica na execução de recursos federais, Incentivos Fiscais à Cultura e Assessoria Jurídica e Consultoria Técnica em projetos culturais.
- Direito Autoral e Propriedade Intelectual**
Consultoria em direitos autorais e propriedade intelectual, incluindo marcas, patentes, software e uso de obras em projetos culturais e comerciais.
- Direito do Terceiro Setor**
Assessoria jurídica para associações e fundações, com foco em estruturação, parcerias e captação de recursos, conforme o MINIOSC.
- Relações Institucionais e Governamentais**
Atuação junto a órgãos públicos e processos legislativos, com foco em estratégia jurídica, prevenção de riscos e alto padrão de compliance e transparência.
- Contencioso (processos judiciais)**
Atuação judicial com pareceres especializados, quando necessário, com foco consultivo e acompanhamento da equipe.

DIFERENCIAIS

- SOLUÇÃO**
O foco é encontrar sempre com mais, estratégia e planejamento jurídico, criando formas que convencionam para a solução do cliente seja realizado com continuidade e agilidade.
- EXPERIÊNCIA**
Estrutura de segmentos de negócios em cultura, entretenimento e economia criativa possui considerável tempo no Brasil, a expertise conta com a experiência consolidada nesses áreas.
- ENTREGA**
O comprometimento, a análise acertada e o conhecimento das pessoas e normas permitem que as soluções apresentadas sejam práticas, executáveis e ágeis.
- AGILIDADE**
A expertise e o conhecimento técnico e prático da equipe permitem que soluções e necessidades sejam atendidas no tempo de prazo.

Conheça Veranne Magalhães

Advogada, desde 1994. Pós-graduada em Direito Eleitoral com ênfase na prática da advocacia eleitoralista e graduação pela ABRAPD. Cursos para Entertainment Law Academy - ELA e especialização Fundamental do Direito de Entretenimento - Thera & Páris. Conselho Pleno Consultivo em Direito Cultural e Indústria Criativa pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PUC-Rio. Conselheira da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF, nos termos 2019/2021 e 2022/2024.

Exerce a Presidência da Comissão de Cultura, Esporte e Lazer do CARIOP no âmbito 2019/2021 e 2022/2024. Foi membro consultiva do Conselho de Cultura e Arte do Conselho Federal do CAD no âmbito 2019/2021 e 2022/2024. Participa do Comitê Consultivo para implementação da Lei AGS (Brasil no DF) e do Comitê Consultivo para implementação da Lei Paulo Gustavo no DF. Participa da Câmara de Economia Criativa de Recombio-DF.

ENTRE EM CONTATO

Melo Magalhães © 2025

Apesar de ser uma empresa de advocacia, o ramo é voltado para a cultura. Logo, não desenvolvi um layout tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). O webiste compila todas as informações em uma única página.

<https://advocacia.melomagalhaes.com.br/>

FACULDADE SUMARÉ

FACULDADE EM GOIÁS

<https://unisumare.com.br>



Descubra o futuro. Transforme sua vida!

A Faculdade Sumaré oferece ensino moderno e acessível, focado no desenvolvimento profissional e pessoal. Com cursos alinhados ao mercado, prepara seus alunos para os desafios do futuro e para transformar suas vidas por meio da educação.

[ENTRE EM CONTATO](#)



Sobre a Sumaré

Saiba mais sobre o funcionamento da nossa faculdade, acessando organogramas, projetos e outros documentos.

- Institucional
- Organograma
- Documentos
- Projetos
- Trabalhe conosco



Bacharelado em Psicologia

Construa uma carreira de sucesso sólida. Oferecemos formação de alta qualidade, preparando você para os desafios do mercado de trabalho e para ser um agente de mudança em sua comunidade.

- 📌 Carga horária de 4.720 horas
- 📌 Carga docente com sólida formação acadêmica
- 📌 Formação generalista, crítica e reflexiva

[SAIBA MAIS](#)

[AGENDE SEU VESTIBULAR](#)



BIBLIOTECA

A biblioteca disponibiliza acervo digital, periódicos científicos, repositório institucional e produção docente, oferecendo acesso contínuo a conteúdos atualizados, pesquisas acadêmicas e produções da comunidade, apoiando o aprendizado e a pesquisa.

[ACESSO](#)



Qual curso você gostaria de ver?

Sua voz importa! Participe da nossa pesquisa e nos ajude a moldar o futuro da educação na região. Qual curso você gostaria que a Faculdade Sumaré oferecesse?


Nome: Email:

Nome completo: Seu melhor email:

Escolha o curso:

O curso que você quer ver aqui

[ENVIAR](#)



Conecta Sumaré

- Videocast**
Acompanhe as últimas novidades e mergulhe em conteúdos dinâmicos por meio de nossos vídeos cast.
- Sumaré Ciência**
Aqui você encontra artigos, resumos de pesquisas e análises atualizadas sobre temas relevantes.
- Notícias**
Fique por dentro de tudo o que acontece no mundo da educação, da Psicologia e da Faculdade Sumaré.



INSCRIÇÕES ABERTAS

As inscrições para o vestibular estão abertas. Garanta sua vaga em um ambiente de ensino inovador, com professores qualificados e uma estrutura pensada para o seu sucesso.

[INSCREVA-SE JÁ](#)

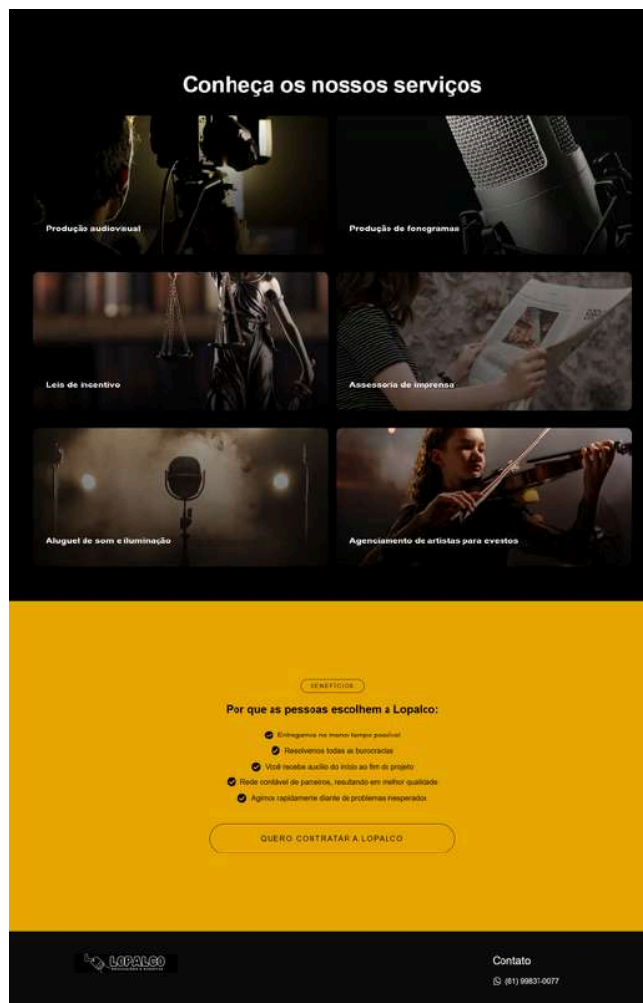
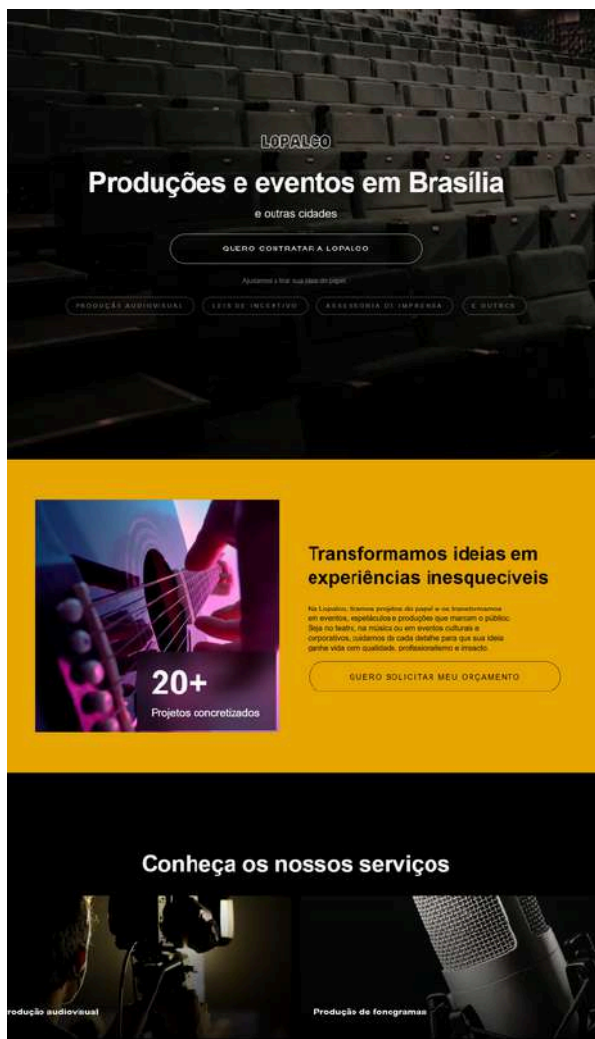


Bolsas

Nossos programas de bolsa institucional visam ampliar o acesso e incentivar o desempenho acadêmico, valorizando o mérito e apoiando a permanência e o brilho dos estudantes ao longo da trajetória universitária.

- Bolsa institucional
- Bolsas externas

A Faculdade Sumaré oferece ensino moderno e acessível, focado no desenvolvimento profissional e pessoal. Com cursos alinhados ao mercado, prepara alunos para os desafios do futuro e para transformar suas vidas por meio da educação.



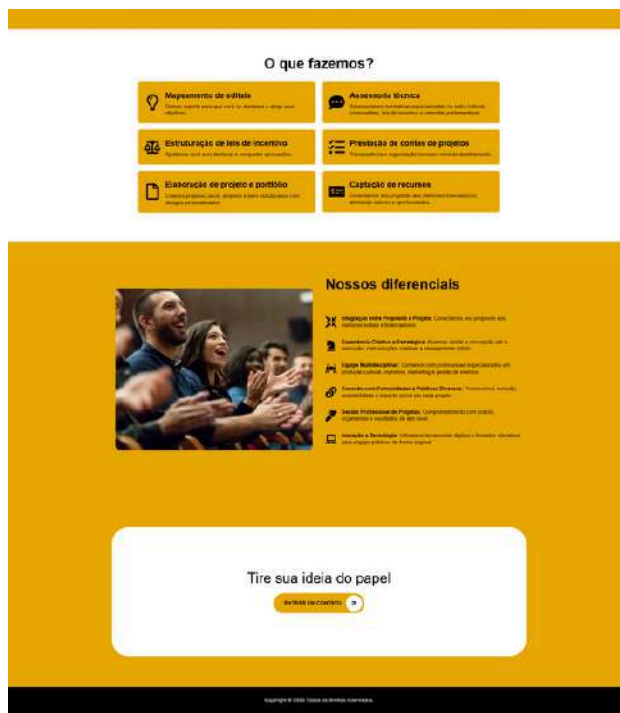
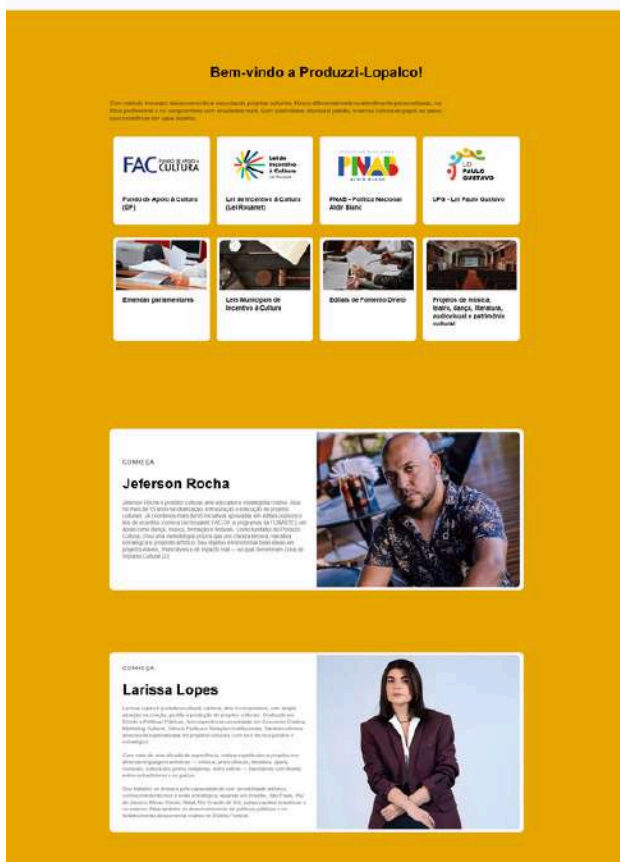
A Lopalco tira projetos do papel e os transforma em eventos, espetáculos e produções que marcam o público. Seja no teatro, na música ou em eventos culturais e corporativos, a produtora cuida de cada detalhe para que cada ideia ganhe vida com qualidade, profissionalismo e impacto.

PRODUZZI-LOPALCO

PRODUTORA CULTURAL



<https://produzzi.lopalco.com.br>



A Produzzi Lopalco atua com um método inovador na criação, desenvolvimento e execução de projetos culturais. Seu diferencial está no atendimento personalizado, na ética profissional e no compromisso com resultados reais. Unindo criatividade, técnica e paixão, a Produzzi Lopalco transforma ideias em experiências, levando a cultura do papel ao palco com excelência em cada detalhe.

SILVANA FÜRSTENAU

PSICÓLOGA

<https://silvanafurstenau.com.br>

Você se sente em guerra com o próprio corpo?

Recupere a liberdade de ser quem você é. Um convite para fazer as pazes com o espelho através de uma abordagem que une a Psicologia e a Ciência da Célula.

[QUERO COMEÇAR MINHA JORNADA](#)

"Eu me olho no espelho e não me reconheço"

Se essa frase faz sentido para você, saiba que você não está sozinha. A maioria é o mesmo: mulher, mais paralisada e autoconsciente, buscando o apoio de um profissional em uma abordagem inovadora. Minha missão é ajudar você a transformar o "quem sou" em "quem quero ser", respeitando o seu ritmo e sua história.

- Um espaço seguro
- Atendimento 100% personalizado

UMA VISÃO INTEGRADA

Mente e corpo em harmonia

Como Psicóloga e Doutora em Educação Física, acredito que a saúde vem de uma integração. Não se trata apenas de perder peso, mas de melhorar a qualidade de vida e reconhecer uma realidade mais ampla e saudável. Com o meu método, compreendemos as barreiras físicas e emocionais que a impedem e as superamos juntas.

- Doutora e Mestre em Educação Física
- Psicóloga CRP 09330/07
- Especialista em Imagem Corporal e Autoestima

[ENTRAR EM CONTATO](#)

Silvana Fürstenau

O que é vencer para nós?

- Ter um corpo saudável na prática, com equilíbrio físico e emocional.
- Aprender em forma, é a parte de entender como lidar com o peso e a saúde.
- Trabalhar e brincar de esportes com confiança na própria capacidade.
- Perceber a alegria de viver em seu melhor com equilíbrio.

OS PRODUTOS

Escolha o seu Caminho

Imersão Online: Essência e Imagem (Grupo)

Que é? Um mergulho em comunidade.

Para quem? Para quem busca aprimoramento e quer aprender com as trocas e exercícios práticos em um ambiente seguro.

Psicoterapia Individual Online (13+)

Que é? Um caminho personalizado e profundo.

Para quem? Para quem deseja um olhar exclusivo sobre sua história e busca desenvolvimento psicológico de maneira mais rápida.

Um Espaço Seguro: Diversidade e Inclusão

Atual, o espaço é fundamental. Minha prática é fundamentada no pluralismo das visões. Estou em todos os formatos e na Psicologia Integrativa (CRP 09330/07). Se você busca um espaço onde é compreendida em todos os seus aspectos e necessidades, você encontrou o seu lugar.

[QUERO COMEÇAR MINHA JORNADA NOVA](#)

COMECE SUA JORNADA AGORA

Entre em contato

Tem suas dúvidas, precisa de formação, reconhecimentos e mais sobre o pessoal?

- WhatsApp: (11) 9982-7788
- Email: contato@silvanafurstenau.com.br

Formulário de contato:

Nome completo:

Telefone: Email:

Sua cidade: Seu estado:

Message:

[ENVIAR](#)

Informações Físicas: Atendimento em: atendimento@silvanafurstenau.com.br

Endereço: Rua da Constituição, 111 - Jd. do Sol - São Paulo, SP - CEP: 04032-000

Telefone: (11) 9982-7788

O site de Silvana Fürstenau apresenta seu trabalho como psicóloga focada na relação com o corpo e a autoestima, oferecendo atendimentos e programas que ajudam as pessoas a desenvolverem uma visão mais saudável, acolhedora e sem julgamentos sobre si mesmas.


CONTATO

Aline Sabino

Designer Gráfico

 (84) 98831-9773

 alinealvessabino@gmail.com

 [alinesabino.design](https://www.instagram.com/alinesabino.design)

 alinealvessabino.com.br