PORTFÓLIO

ALINE SABINO

DESIGNER GRÁFICO

TABELA DE CONTEÚDOS

SOBRE MIM

HISTÓRICO ACADÊMICO

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ALGUNS TRABALHOS

SOBRE MIM

Atuo nas áreas de Design Gráfico, Web Design e Design Instrucional, com o desenvolvimento de soluções criativas que unem funcionalidade, estética e propósito. Já colaborei em projetos de artistas renomados, como Thiago Arancam e Ariadna Moreira, trazendo sensibilidade artística e olhar técnico para composições visuais que comunicam com clareza e emoção.

HISTÓRICO ACADÊMICO

Com formação em Design (UFRN), em Ciências e Tecnologia (UFRN) e Pós-Graduação em Design Gráfico (Instituto Líbano), participei de alguns editais de aceleração (SEBRAE Speed, Centelha e StartupNE) e de diversos cursos livres e de curta duração, como: Desenho em Computador, Fundamentos da Linguagem Visual, Expressão Gráfica, Informática Fundamental, entre outros.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

O Reitor em exercício da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de **Ciências e Tecnologia**, em 28 de junho de 2016, confere o título de **Bacharela em Ciências e Tecnologia** a

Aline Alves Lemos Sabino

brasileira, natural do Estado da Paraíba, nascida em 10 de março de 1994, e outorga-lhe o presente diploma, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Natal/RN, 03 de agosto de 2016.

Fernanda Rodrigues Mittelbach
Diretora de Administração e Controle Acadêmico

José Daniel Diaz Melo
Reitor em exercício

DIPLOMADA
RG: 002468185 - SSP/RN

UFRN

certificado

Certificamos que

ALINE

participou do Curso Visual Thinking: Pensamento Visual, com o(a) mentor(a) Lucas Alves; concluído em 09/04/2020, com carga horária total de 04h horas e regulamentado pela lei de Diretrizes e Bases da Educação, nº 9.394/96, organizado pela empresa AprendeAí.

Aline

Autenticação Interna
19902-9988-2020-04-09:19902

aprendeaí

PUCRS
ESCOLA DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DA VIDA

Concede a

ALINE ALVES LEMOS SABINO

de nacionalidade brasileira, portadora da cédula de identidade nº 002468185-SESPDS-RN, nascida em 10 de março de 1994, em João Pessoa - PB, **CERTIFICADO DE PÓS-GRADUAÇÃO** por ter concluído, de acordo com a legislação vigente, na área de Saúde e Bem - Estar, a Especialização em

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Porto Alegre, 20 de outubro de 2022

Aline Alves Lemos Sabino
Aline Alves Lemos Sabino
Aluna

Adriana Justin Cerveira Kampff
Pró-Reitora de Graduação e Educação Continuada

Luciano Castro
Decano

TRILHAS
EMPREENDEDORAS

DECLARAÇÃO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Declaramos que Aline Alves Lemos Sabino realizou 11h de carga horária do programa de educação empreendedora, Trilhas Empreendedoras, promovido pelo Instituto Gênesis da PUC-Rio, nas disciplinas: Design Thinking, Modelagem de Negócios, Finanças, Fluxo de Caixa, Marketing e Gestão de Vendas.

Rio de Janeiro, 22 de Agosto de 2022

Larissa dos Santos Frigotto
Coordenadora de Cultura Empreendedora do Instituto Gênesis da PUC Rio

GRADUAÇÕES E PÓS-GRADUAÇÃO

2013-2016

CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) - Graduação

2018-2019

DESIGN

Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) - Graduação

2025-2026

DESIGN GRÁFICO

Instituto Líbano
Pós-Graduação

CURSOS LIVRES

- IA Lab (16h) - Kimura (2025);
- Liderança, Capacidade de Aprender e Resiliência (4h) - PUCRS (2021);
- Expressão Visual (60h) - UFRN (2018);
- Fundamentos da Linguagem Visual (60h) - UFRN (2018);
- Metodologia de Projeto (60h) - UFRN (2019);
- Design, Publicidade e Mercado (30h) - UFRN (2019);
- Expressão Gráfica (80h) - UFRN (2014);
- Linguagem de Programação (90h) - UFRN (2013).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ILUSTRADORA

- Ilustrações em aquarela e lápis de cor;
- Ilustrações digitais;
- Murais (arte em parede).

SOCIAL MEDIA

- Planejamento Estratégico;
- Produção de carrosséis, flyers e vídeos (reels).

DESIGNER INSTRUCIONAL

- Elaboração de materiais didáticos;
- Estruturação de cursos online;
- Tradução de documentos;
- Assistência organizacional.

DESIGNER GRÁFICO

- Manual de Identidade Visual e logotipos;
- Impressos;
- Edição de vídeos;
- Websites e Landing Pages.

ALGUNS TRABALHOS

LOGOTIPOS

PROJETOS CULTURAIS

CURRÍCULOS/ PORTFÓLIOS

CARTÕES DE VISITA

FLYERS

FOLDERS/ CATÁLOGOS

WEBSITES

LOGOTIPOS

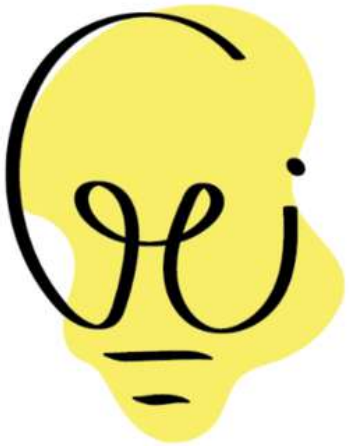
FERNANDA COSTA

FISIOTERAPEUTA

Fernanda Costa atua em diversas áreas da fisioterapia. Como ela utiliza as mãos com muita frequência, resolvi utilizar este elemento, associadamente com tipografia e cores que refletissem modernidade, elegância e solidez.

CRIAPRENDER

PROJETO DE APRENDIZAGEM



Este é um projeto de meta-aprendizagem, que visa ensinar métodos de estudo criativos. Como a lâmpada é um dos símbolos utilizados para representar a criatividade, a utilizei de forma que o seu desenho representasse as primeiras letras do projeto: "cri".

DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei, neste logotipo, o conceito de Gestalt, de forma que a percepção visual da palavra "raíz" distingue-se entre o retângulo e o fundo. As linhas e cores também remetem às raízes das plantas abaixo do nível do solo.

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA

O logotipo de Edileuza Lopes é representado através das iniciais de seu sobrenome "Lo", formando a imagem de uma câmera fotográfica inclinada. As cores amarela e branca remetem à iluminação utilizada em suas composições fotográficas.

PEDALPHA

GRUPO DE CICLISMO

Criei este logotipo para um grupo de ciclismo do condomínio residencial Alphaville utilizando cores semelhantes ao logotipo do próprio condomínio. O desenho forma o símbolo da letra grega "alpha" através de uma corrente de bicicleta.

DALUMO

BRINQUEDOS CRIATIVOS EM 3D

Dalumo é uma empresa de brinquedos criativos impressos em 3D. Como o público não é apenas infantil, resolvi criar algo "sóbrio", mas, ainda assim com uma cor que remetesse à ludicidade. Dentro da letra "D" (inicial de Dalumo), percebe-se uma lâmpada (símbolo da criatividade) e também o número 3 (que, juntamente com o D, formam "3D").

REBEMOL

MUSICALIZAÇÃO EM FESTAS INFANTIS

A tipografia utiliza formas arredondadas e leves para transmitir alegria, movimento e conexão com o universo infantil, reforçando de forma visual a proposta de musicalização em festas infantis.

CENTRAL HUB

PRODUTORA DE EVENTOS

A Central Hub é uma empresa especializada em consultoria e produção de eventos, unindo visão corporativa a uma abordagem artística, criativa e estratégica. O logotipo transmite essa ideia de seriedade e criatividade.

PROJETOS CULTURAIS

VIAGEM A ÍTACA

ÁLBUM E ESPETÁCULO DE ARIADNA MOREIRA

O álbum "Viagem a Ítaca" é inspirado nas experiências da cantora Ariadna ao longo de 21 anos de carreira fora do Brasil. Ele narra sua jornada musical desde os primeiros improvisos da voz da criança até a compreensão do poder do repertório lírico e popular para expressar a condição humana. A Casa Thomas Jefferson recebeu o concerto de lançamento do álbum na abertura do projeto "Sextas Musicais", no dia 7 de março de 2025.

VIAGEM A ÍTACA (CONTINUAÇÃO)

Com um repertório diversificado e arranjos inéditos do pianista Tibor Fittel, Ariadna interpreta canções em diferentes estilos, idiomas e períodos, destacando obras pouco conhecidas de compositores consagrados e peças esquecidas de mulheres compositoras. Mais que um registro artístico, "Viagem a Ítaca" é um exemplo da força da música e do canto como desafio, reafirmando a presença da arte nesse caminho de autodescoberta.

Fui contratada como designer gráfico do projeto, produzindo todos os materiais impressos, flyers para mídias sociais, capa do álbum, entre outros.

ARCA CULTURAL

PROJETO DE DEMOCRATIZAÇÃO DA ARTE

O Projeto Arca Cultural nasceu com o propósito de democratizar o acesso à arte e à cultura entre crianças e adolescentes em situação de acolhimento institucional. Por meio da criação de ambientes culturais dentro dos abrigos e da atuação de uma equipe pedagógica especializada, o projeto promove oficinas de expressões artísticas, palestras e atividades formativas que estimulam o desenvolvimento criativo, emocional e social desses jovens.

ARCA
CULTURAL

O projeto acredita que a arte é uma ferramenta poderosa de transformação e cidadania. Ao oferecer experiências culturais significativas, o Arca Cultural contribui para a construção de vínculos, o fortalecimento da autoestima e a formação de sujeitos mais críticos, sensíveis e preparados para o exercício pleno da cidadania.

Dentro desse projeto, desenvolvi materiais gráficos, como: postagens de mídias sociais, flyers, banner, camisetas, caderno, entre outros.

E LUCEVAN LE STELLE

ESPETÁCULO MUSICAL DE ARIADNA MOREIRA

As Noites de Gala atravessam a história como celebrações de arte, elegância e encontro. Dos banquetes da Grécia Antiga aos bailes medievais, culminando no esplendor da corte francesa do século XVIII, essas ocasiões evoluíram ao longo do tempo, migrando para teatros, arenas e espaços públicos, ampliando e democratizando o acesso à experiência artística.

No espetáculo “E Lucevan Le Stelle”, a premiada soprano lírica Ariadna Moreira reúne-se a solistas de destaque da cena musical brasiliense para interpretar uma seleção de obras consagradas da lírica internacional. O repertório percorre compositores como Beethoven, Mozart, Puccini, Verdi, Bizet e Delibes, entre outros mestres que marcaram a história da música.

Esta Noite de Gala é uma homenagem à ópera — uma arte atemporal que sintetiza, de forma sublime, música, cena, luz, poesia e drama.

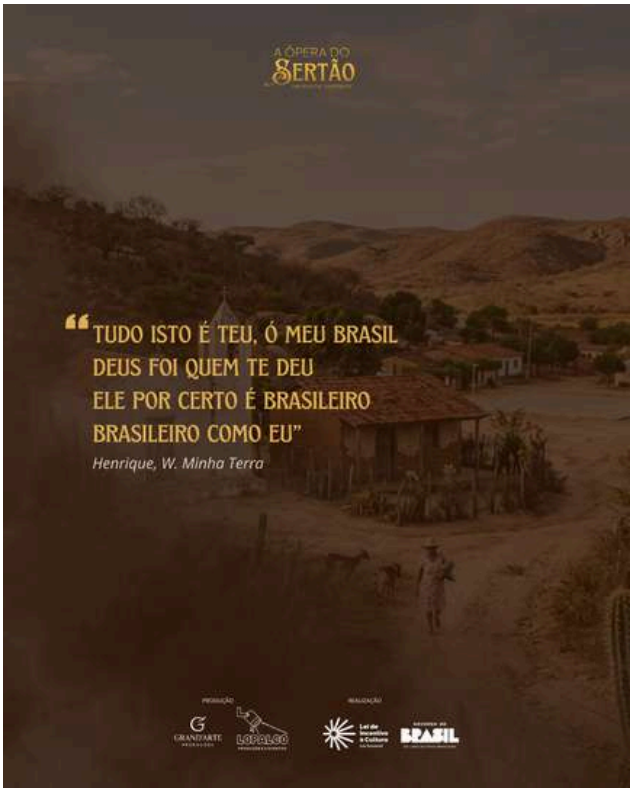
O espetáculo apresenta árias e duetos eternizados nos mais prestigiados palcos do mundo, conduzidos por uma narrativa musical que transita entre o lirismo, a liberdade e a espiritualidade, proporcionando ao público uma experiência sensível e imersiva.

Fui responsável pelo desenvolvimento completo da identidade visual do projeto, abrangendo desde a criação do conceito até sua aplicação em diferentes materiais, como peças para redes sociais, folder, portfólio, flyers e demais desdobramentos gráficos.

ÓPERA DO SERTÃO

MUSICAL SINFÔNICO

O Musical Ópera* do Sertão é uma obra semicênica que busca a reconexão com as raízes culturais do Brasil, revelando a força lírica que habita o imaginário popular do país. O tenor Thiago Arancam, reconhecido internacionalmente como um dos maiores representantes da lírica brasileira, se coloca aqui no personagem do Cantador, porta-voz das melodias e histórias do povo do interior do Brasil, exaltando uma identidade cultural que atravessa gerações.



O musical propõe conduzir o público por uma viagem através dos clássicos do repertório regional brasileiro, como Disparada, Menino da Porteira e Asa Branca, com novos arranjos, acompanhado de orquestra, coro e corpo de baile.

É uma experiência que honra a identidade brasileira, resgatando memória, resistência e música. O sertão cênico-sinfônico celebra o Brasil em sua essência e afirma a identidade brasileira.

Fiquei responsável por todo o processo de criação da identidade visual do projeto, desde a definição do conceito até sua implementação em diversos materiais, incluindo conteúdos para redes sociais, folder, portfólio, flyers e outras aplicações gráficas.

CURRÍCULOS

LARISSA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Larissa Lopes é cantora, atriz e produtora musical, atuando em projetos artísticos desde a infância. O currículo foi construído de forma que não transparecesse tanta seriedade, tornando-o único.

EDILEUZA LOPES

CANTORA, ATRIZ, PRODUTORA

Como projetei a Identidade Visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, utilizei essas mesmas cores para o seu currículo, além da mesma tipografia utilizada no logotipo. Destaca-se a importância da permanência do padrão estabelecido na Identidade Visual de cada projeto.

ANEIDA FULSANG

INFLUENCIADORA NO RAMO DO AUTISMO

BREVE RESUMO

Quando meus filhos foram diagnosticados com Transtorno do Espectro do Autismo (TEA), comecei a querer entender, de todas as formas possíveis, sobre como suas perspectivas de realidade funcionavam. Desde então, sou pesquisadora da Análise do Comportamento, com foco no Transtorno do Espectro Autista (TEA), membro do Programa Individual "Ejner A Autism" e fundadora da página "Autismo: Aprendendo a Aprender com Ejner", além de ser autora, escritora, palestrante e fundadora da página no Facebook "Aprendendo a Aprender com Ejner". Meu propósito, hoje, é transformar a vida das pessoas que, direta ou indiretamente, estão envolvidas (como autismo, através dos conhecimentos que adquiri na teoria e na prática.

HISTÓRICO ACADÊMICO

CURSO SUPERIOR

- Tecnologia em Coaching e Desenvolvimento Humano | 2023 - atualmente

CERTIFICAÇÕES

- Registered Behavior Technician (RBT)
- Behavioral Parent Training e Supervisão Direta de BCBA Director | 2010 (640h)
- Treinamento de pais sobre autismo pelo Institute Behavior Training
- CARD - Treinamento e Supervisão

TREINAMENTOS

- Coaching: Assistive WareiProtaquo2go | 3 Weeks
- ACT Augmentative Communication Therapies - Cynthia Cottier, M.A., M.Ed., C.C.C. | 2014-2017
- OT - KIDA | Kids Institute for Development & Advancement | 2014 - 2021
- Prompt Speech

Aviva Moss MS, CCC-SLP Speech-Language Pathology | 2014-2016
Schaffan Speech-Language Pathology, Inc. | 2014-2016
Natalie Neal M.A. CC-SLP | 2010-2016

HISTÓRICO PROFISSIONAL

CEO DO EJNER A AUTISM | 2018 - ATUALMENTE

Ejner A Autism é uma empresa de educação na área do autismo, que oferece produtos e serviços, como: livros, consultorias, assessorias, palestras, aplicativo, plataforma de intervenção, entre outros.

PALESTRAS | 2017 - ATUALMENTE

Realizei palestras em alguns órgãos, como, por exemplo, Senado Federal, Banco do Brasil, Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE), Universidade Federal do Arapiraca (UFAL), Instituto AMA, Consulado Geral do Brasil em Los Angeles, Rice University, entre outros.

OCUPAÇÕES

Influenciadora Digital
Educadora domiciliar
Advogada
Pesquisadora
Palestrante
Escritora
Mentora

INFORMAÇÕES PESSOAIS

Nacionalidade: Brasileira
Cidade atual: Newport Beach-CA
Estado Civil: Casada
Mãe de dois filhos com autismo

COMPETÊNCIAS

Comunicação
Comprometimento
Liderança
Empatia
Inovação
Proatividade

CONTATO

Telefone: +1(949)677-8086
Email: afulsang@gmail.com

REDES SOCIAIS

Facebook: @ejner4autism
Instagram: @ejner_autismo
YouTube: Ejner Autism

ANEIDA FULSANG

INFLUENCIADORA E PESQUISADORA NO AUTISMO

A cor mais associada ao Transtorno do Espectro do Autismo é o azul. Portanto, como Aneida Fulsang é influenciadora e pesquisadora nesta área, utilizei esta cor. Também projetei o currículo de forma que as informações fossem facilmente encontradas.

VERANNE MAGALHÃES

ADVOGADA

RESUMO DE CARREIRA

2025

- Presidente da Comissão Especial de Cultura e Arte do Conselho Federal da OAB, Triênio 2025/2027;
- Presidente da Comissão de Cultura e Economia Criativa da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF, Triênio 2025/2027.

2024

- Eleita para compor o Conselho Distrital de Promoção e Defesa dos Direitos Humanos;
- Participação como Delegada eleita pelo Distrito Federal na 4ª Conferência Nacional de Cultura;
- Participação na 6ª Conferência Distrital de Cultura. Eleição como Delegada para a 4ª Conferência Nacional de Cultura;
- Participação na Pré-Conferência de Cultura pela Macrorregião 06 (regiões administrativas do Plano Piloto, Lago Sul e Lago Norte). Eleição como Delegada para a 6ª Conferência Distrital de Cultura.

2023

- Indicação para compor a Câmara de Economia Criativa da Fecomércio – DF;
- Membro do Comitê Consultivo referente a implementação da Lei Complementar nº 195/2022 – Lei Paulo Gustavo no Distrito Federal – Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF.

2022

- Membro da Comissão Nacional de Cultura e Arte do Conselho Federal da OAB, Triênio 2022/2024;
- Conselheira Seccional da OAB/DF, Triênio 2022/2024;
- Presidente da Comissão de Cultura, Esporte e Lazer da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional do DF, Triênio 2022/2024.

2020

- Membro do Grupo de Trabalho Aldir Blanc com o Comitê Consultivo referente a Lei Nacional nº 14.017, de 29 de junho de 2020 - Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF.

BREVE RESUMO

Advogada com sólida trajetória desde 1994, possui ampla experiência nas áreas civel, eleitoral, cultural, direitos humanos e consultoria legislativa. Fundadora do escritório Melo Magalhães Advocacia e Consultoria, atuou em cargos de destaque na Câmara dos Deputados e em diversas comissões da OAB/DF, incluindo Prerrogativas, Mulher Advogada e Cultura, Esporte e Lazer.

Foi assessora jurídica no Ministério dos Direitos Humanos, com foco em políticas para povos e comunidades tradicionais. É especialista em Direito Eleitoral, com formação complementar em Gestão Cultural e Indústria Criativa (PUC-Rio). Participa ativamente de conferências nacionais da advocacia e é autora de artigos publicados na Revista OAB-DF 360.

INFORMAÇÕES PESSOAIS

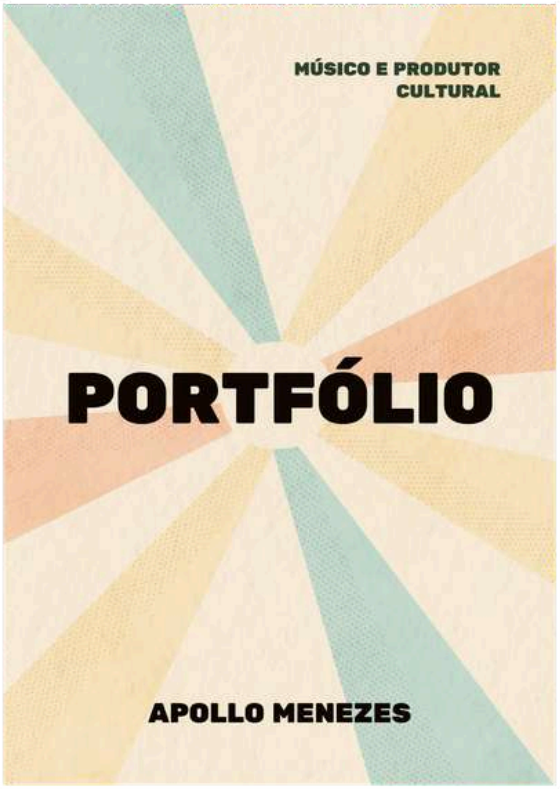
- **Cidade:** Brasília-DF
- **Endereço:** SAUS Quadra 01, Lote 2, Edifício Terra Brasilis, Sala 1308, CEP: 70070-941
- **Email:** advocacia@melomagalhaes.com.br
- **Telefone:** +55 (61) 99287-6411
- **Instagram:** @advocacia.melomagalhes

VERANNE MAGALHÃES

ADVOGADA (DIREITO DA CULTURA)

Veranne Magalhães é advogada no ramo da cultura. As cores e tipografia já faziam parte da identidade visual anteriormente construída, remetendo à cultura e, ao mesmo tempo, com uma abordagem mais “sóbria”, típica da advocacia.

PORTFÓLIOS



APOLLO MENEZES

MÚSICO E PRODUTOR CULTURAL

Portfólio desenvolvido para Apollo Menezes, com o intuito de apresentar os principais projetos artísticos realizados por ele, seja como músico ou como produtor. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.

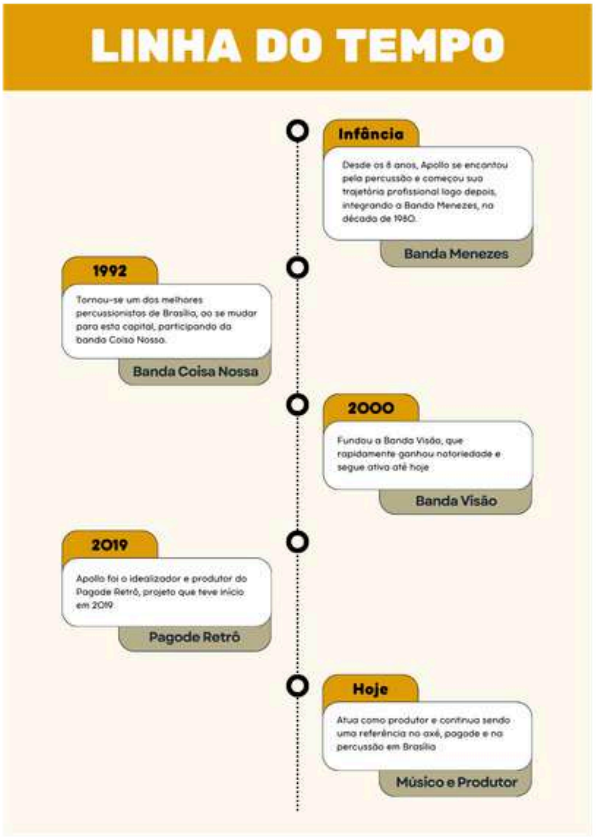
QUEM É APOLLO MENEZES?

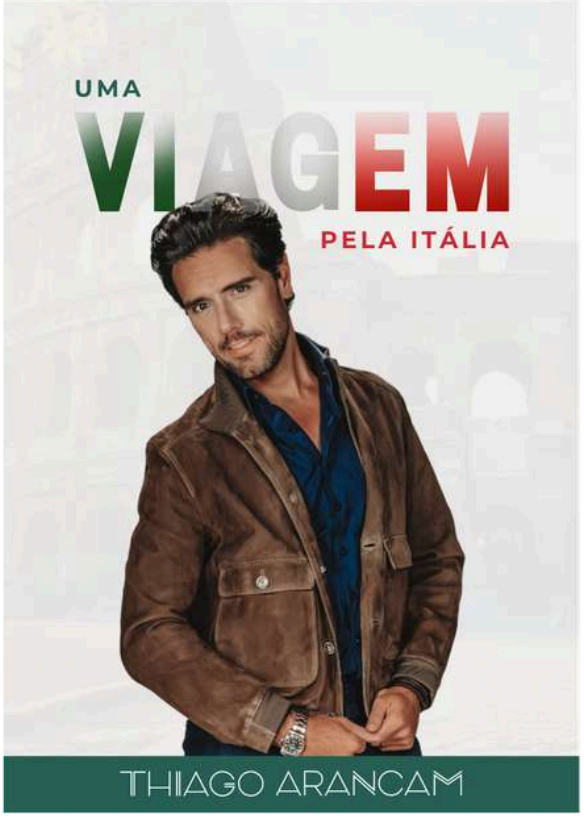
Nascido em Salvador, Apollo Menezes cresceu em uma família de músicos. Seu pai era guitarrista, e sua irmã, conhecida como Rainha do Arrocha, fez história na cena musical baiana. Desde os 8 anos, Apollo se encantou pela percussão e começou sua trajetória profissional logo depois, integrando a Banda Menezes, grupo formado por sua própria família, na década de 1980.

Em 1992, foi a Brasília para uma apresentação e decidiu ficar. Por dez anos, fez parte da renomada banda de pagode Coisa Nossa, consolidando-se como um dos principais percussionistas da capital.

Em 2000, fundou a Banda Visão, que rapidamente ganhou notoriedade e segue ativa até hoje, mantendo sua identidade e presença na cena musical.

Além de sua trajetória nos palcos, Apollo foi o idealizador e produtor do Pagode Retrô, projeto que teve início em 2019. Com uma carreira que atravessa décadas e um legado na música brasileira, Apollo Menezes também atua como produtor e continua sendo uma referência no axé, pagode e na percussão em Brasília, levando sua autenticidade e paixão para cada apresentação.





UMA VIAGEM PELA ITÁLIA

ESPETÁCULO DE THIAGO ARANCAM

Portfólio desenvolvido para um espetáculo que celebra a trajetória de Thiago Arancam através de grandes sucessos da música italiana. Estas são as 3 primeiras páginas do portfólio.

UMA VIAGEM PELA ITÁLIA

THIAGO ARANCAM CANTA SUA TRAJETÓRIA ATRAVÉS DE GRANDES SUCESSOS DA MÚSICA ITALIANA

Considerado um dos maiores intérpretes do país, Thiago Arancam tem sua trajetória na música traçada entre o Brasil e a Itália. Essa história será contada no show "Uma Viagem Pela Itália", através das canções que fazem parte da carreira do tenor brasileiro, sucessos da música italiana que acompanham Arancam desde a chegada no país europeu, ainda adolescente, até subir aos palcos dos principais teatros do mundo.

O menino de oito anos que descobriu o poder da sua voz em um coral na cidade de São Paulo, cresceu e ingressou na conceituada Academia de Canto Lírico do Teatro Alla Scala, de Milão. Pouco tempo depois venceu o "Operalia", maior competição anual de canto lírico no mundo, fundada por Plácido Domingo. Nasceu daí uma parceria com o tenor espanhol que levou Arancam para importantes apresentações de ópera por toda Europa e Estados Unidos.

Thiago Arancam

É essa emoção que será levada para o palco em "Uma Viagem Pela Itália"

Para cada história uma canção. A alegria de se tornar o primeiro brasileiro a se formar no Alla Scala, primeiro também a vencer a competição criada por Plácido Domingo e a amizade formada entre os dois. A música tem o poder de fazer reviver emoções e relembrar histórias. É essa emoção que será levada para o palco em "Uma Viagem Pela Itália".

Thiago Arancam

O idioma italiano e as músicas italianas fazem parte da minha vida. Os meus bisavós eram italianos, desde criança eu ouvia o idioma em casa e o meu bisavô assobiava melodias de conhecidas canções italianas. Esse show me faz recordar esses momentos e me reconectar com o país que me acolheu, onde nasceu meu primeiro filho e que faz parte da construção da minha carreira"

Foram 13 anos vivendo na Europa, executando ópera lírica italiana. Foram mais de 700 apresentações em 40 países. O novo show, apresentado em voz e piano, carrega toda a expressividade dessa arte em canções clássicas e também nos sucessos contemporâneos.

Thiago Arancam @Thiagoarancamofficial @arancam

ESPETÁCULO DE NATAL

ESPETÁCULO DE THIAGO ARANCAM

Um espetáculo, do renomado cantor Thiago Arancam, que celebra os grandes clássicos nacionais e internacionais de Natal. As cores e tipografia remetem a essa data tão especial.

ENCONTRO NACIONAL DE VIOLISTAS (VIII ENVIO)

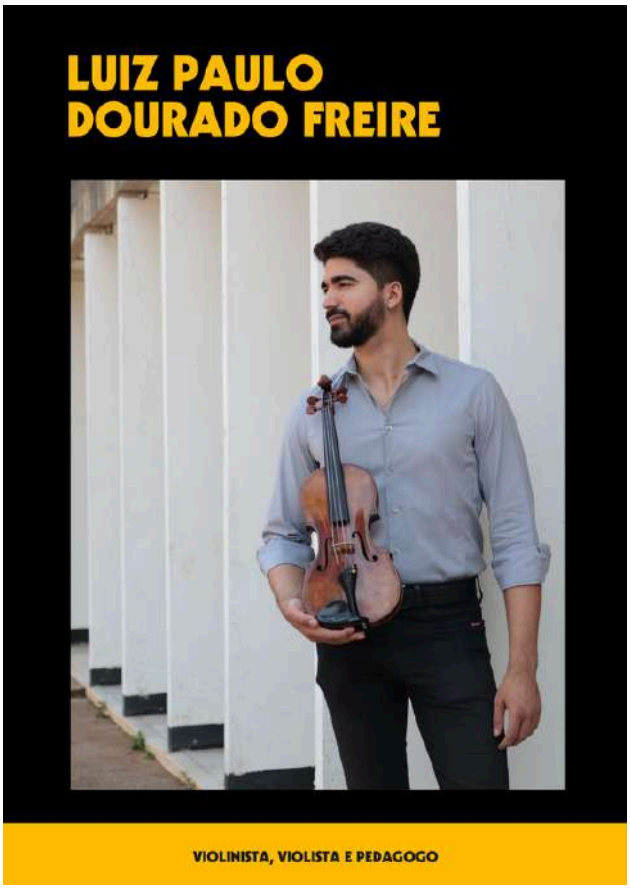
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE VIOLISTAS (ABRAV)

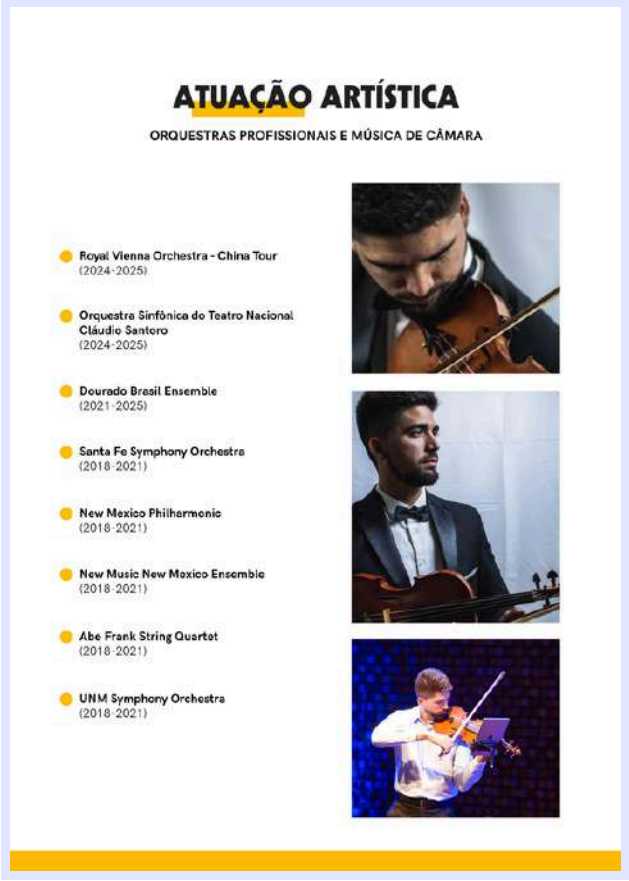
Brasília, cidade que pulsa diversidade e arte, recebeu em 2025 a 8ª edição do Encontro Nacional de Violistas — o maior evento brasileiro dedicado à viola de arco. Realizado pela ABRAV (Associação Brasileira de Violistas), o encontro propôs um mergulho profundo nas práticas musicais, pedagógicas e acadêmicas desse instrumento que une tradição e inovação.

LUIZ PAULO DOURADO

VIOLINISTA, VIOLISTA E PEDAGOGO

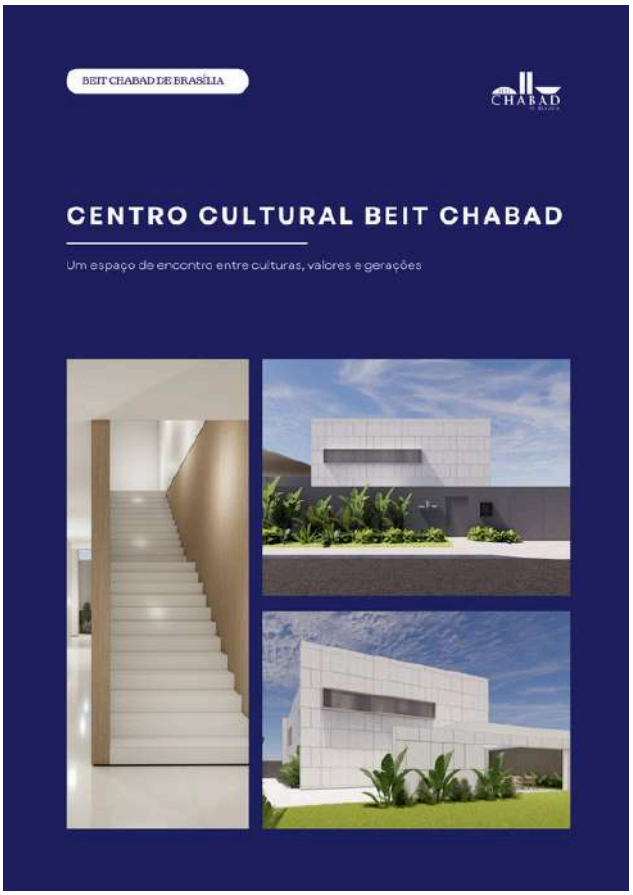
Luiz Paulo Dourado Freire, violinista, violista e pedagogo brasiliense, formou-se pela UFRGS e pela University of New Mexico, onde também foi premiado em competições. Atuou em importantes orquestras e grupos nos EUA e no exterior, fundou o Dourado Brasil Ensemble e, hoje, dedica-se ao ensino pelo Método Suzuki, além de coordenar o MiFáSol-Lá e dirigir o festival Brasília Clássica.





ASSOCIAÇÃO BEIT CHABAD

A Associação Beit Chabad de Brasília é uma instituição sem fins lucrativos que, há mais de 20 anos, promove educação, cultura e impacto social, integrando a rede internacional Chabad presente em mais de 100 países. Reconhecida por encontros inter-religiosos, atividades formativas e programas culturais na capital, prepara-se agora para consolidar esse legado com a criação do Centro Cultural Beit Chabad.



ANO CULTURAL BRASIL-CHINA

TURNÊ DE ORQUESTRA SINFÔNICA

O projeto consiste em uma turnê internacional da OSTNCS na China, em 2026, como parte das celebrações do Ano do Brasil na China, promovendo a cultura brasileira e fortalecendo relações bilaterais por meio da música sinfônica.

PRODUZZI

PRODUÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS

Fundada em 2024, a Produzzi reúne mais de duas décadas de experiência no setor cultural. A empresa atua na produção e gestão de projetos, integrando planejamento, orçamento, equipes, fornecedores, articulação institucional e prestação de contas, sempre com soluções adequadas às necessidades de cada iniciativa.

CARTÕES DE VISITA

EDILEUZA LOPES

FOTÓGRAFA

Como projetei a identidade visual de Edileuza Lopes utilizando amarelo, branco e preto, estas mesmas cores foram aplicadas para o seu cartão de visita, mantendo também a mesma tipografia.

ARIADNA MOREIRA

CANTORA

Ariadna Moreira é uma renomada cantora lírica brasiliense, que exala sofisticação e leveza. O cartão de visita foi pensado para transparecer esses aspectos.

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

A Melo Magalhães Advocacia possui como área de atuação o Direito da Cultura. Logo, desenvolvi um layout não tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). As cores e tipografias foram pensadas para esse propósito.

DARAIZ

COSMÉTICOS NATURAIS

"Daraiz" é uma empresa especializada em cosméticos naturais. Utilizei os mesmos conceitos de Gestalt do logotipo desenvolvido, além de pensar em cores e formatos que remetem às raízes das plantas.

FLYERS

DEGUSTAÇÃO DE VINHOS

EVENTO REALIZADO NO ESTÚDIO GISELLY MOURA

Esta é a capa do carrossel utilizado para divulgar o evento "Primeira Degustação de Vinhos do Noroeste". Utilizei cores mais escuras ao fundo e a tipografia em destaque com serifa para remeter à elegância e sofisticação.

EVENTO DO DIA DAS MÃES

COM A CANTORA LARISSA LOPES

Evento realizado na véspera do Dia das Mães de 2025, em parceria com o Estúdio M, em Brasília, para homenagear estas mulheres de maneira única, com boa música, vinhos, aperitivos e embelezamento. As cores e tipografias foram pensadas para tornar o flyer atrativo para este evento em específico.

FORRÓ DA REPÚBLICA

EVENTO DE FORRÓ PÉ-DE-SERRA

O "Forró na UFRN" é um projeto de extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, que tem como objetivo ensinar a dançar Forró Pé-de-Serra através de aulas e eventos. Este foi um dos eventos realizados pelo projeto, na véspera do feriado da Proclamação da República.

CURSO SOBRE AUTISMO

REALIZADO PELA "EJNER 4 AUTISM"

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia familiares e profissionais a lidarem com o autismo no cotidiano. Este projeto oferece cursos, consultorias, palestras e materiais didáticos sobre o tema. O projeto tem como base teórica a trajetória de Ejner Fulsang, apresentado em destaque na capa.

AGENDA DE FIM DE ANO

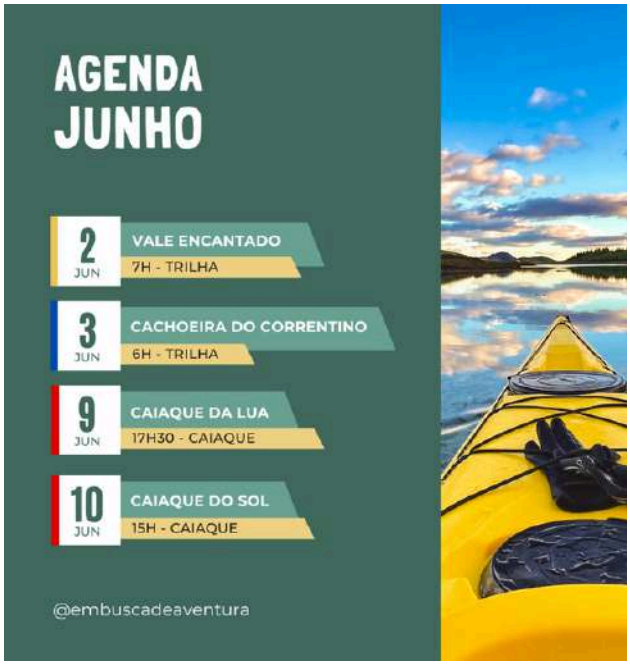
DA CANTORA ARIADNA MOREIRA

A cantora lírica Ariadna Moreira apresenta-se em diversos tipos de evento. Como há uma grande solicitação também ao final do ano, principalmente em eventos voltados para o Natal, projetei esta agenda (a imagem representa uma das páginas do carrossel) com cores e tipografias que remetessem a essa data.

FLYER DE CONSCIENTIZAÇÃO

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

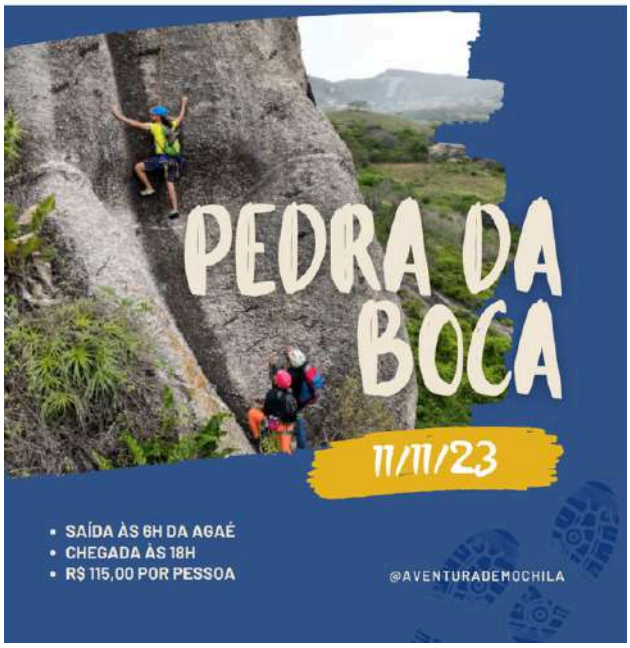
O Dia da Consciência Negra (20 de Novembro) é um momento de reflexão sobre o racismo que afeta a população negra e também uma oportunidade para celebrar a cultura afro-brasileira. Este cartaz foi desenvolvido para a "Alves Advocacia" de forma que as informações estivessem contidas na legenda da postagem.



AGENDA DE AVENTURA

DA AGÊNCIA DE TURISMO "EM BUSCA DE AVENTURA"

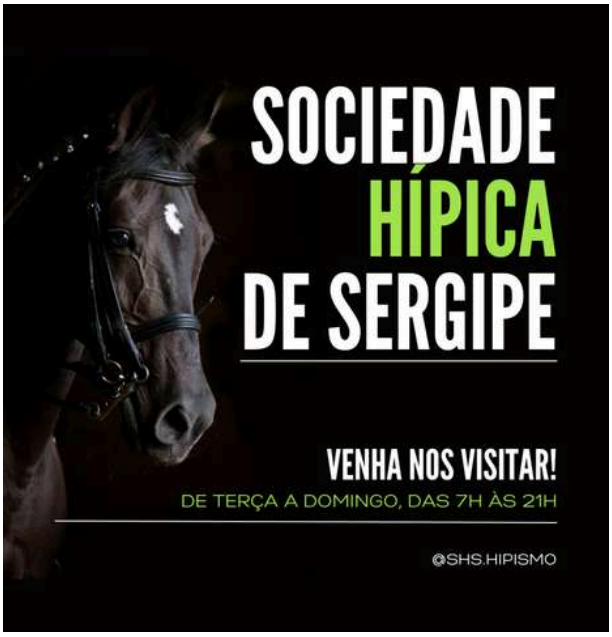
Postagem em formato de carrossel (esta é uma das páginas) para a agenda de junho de 2024 da agência de turismo "Em Busca de Aventura" (RN) com as mesmas cores e tipografias da identidade visual que desenvolvi para esta agência.



ROTEIRO DE AVENTURA

DA AGÊNCIA "AVENTURA DE MOCHILA"

Flyer de divulgação para a aventura "Pedra da Boca" criado para a agência "Aventura de Mochila" (RN).



FLYER DE DIVULGAÇÃO

INAUGURAÇÃO DA SOCIEDADE HÍPICA DE SERGIPE

Divulgação da Sociedade Hípica de Sergipe, com cores e tipografia que já haviam sido construídas.

90 ANOS DO ADEMAR

CONVITE VIRTUAL

Convite virtual para o aniversário de 90 anos do Ademar.

FOLDERS/CATÁLOGOS

EJNER 4 AUTISM

EDUCAÇÃO NA ÁREA DO AUTISMO

Ejner 4 Autism é um projeto de educação que auxilia pais e profissionais a lidarem com o autismo. Neste folder, foram apresentadas informações sobre o histórico, atividades de atuação e outras informações da empresa.

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA

Mantendo a mesma identidade visual do website e do cartão de visita, este flyer apresenta um compilado das principais informações trabalhadas pela Melo Magalhães na área de Direito da Cultura.

QUINARÍ

ÓLEOS ESSENCIAIS

Quinarí é uma empresa de óleos essenciais, óleos vegetais, hidrolatos e perfumes 100% naturais e veganos. Este catálogo foi pensado especialmente para uma linha de produtos em específico que tinham em comum o resgate à ancestralidade.

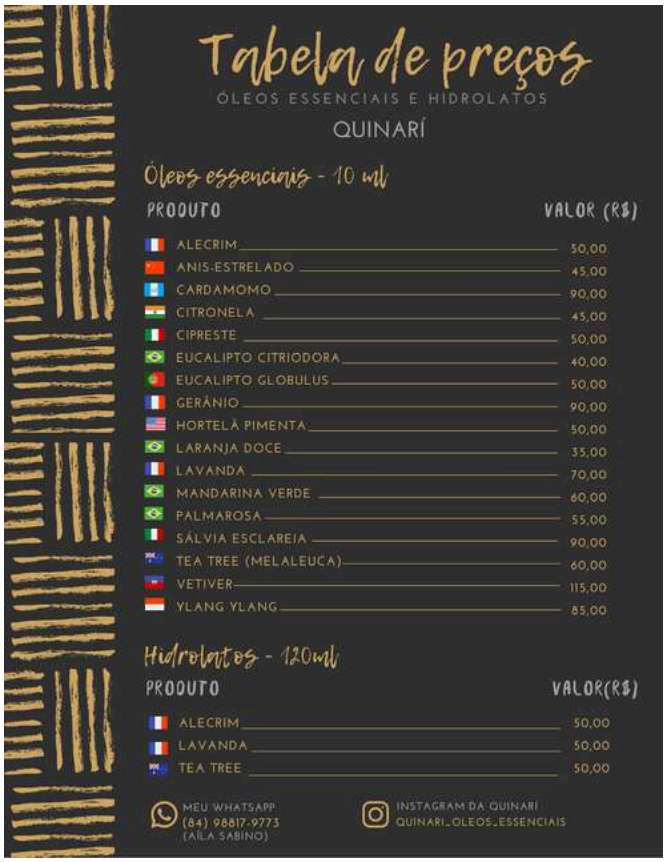


Tabela de preços

ÓLEOS ESSENCIAIS E HIDROLATOS

QUINARÍ

Óleos essenciais - 10 ml

PRODUTO	VALOR (R$)
ALECRIM	50,00
ANIS-ESTRELADO	45,00
CARDAMOMO	90,00
CITRONELA	45,00
CIPRESTE	50,00
EUCALIPTO CITRIODORA	40,00
EUCALIPTO GLOBULUS	50,00
GERÂNIO	90,00
HORTELÃ PIMENTA	50,00
LARANJA DOCE	35,00
LAVANDA	70,00
MANDARINA VERDE	60,00
PALMAROSA	55,00
SÁLVIA ESCLAREIA	90,00
TEA TREE (MELALEUCA)	60,00
VETIVER	115,00
YLANG YLANG	85,00

Hidrolatos - 120ml

PRODUTO	VALOR(R$)
ALECRIM	50,00
LAVANDA	50,00
TEA TREE	50,00

MEU WHATSAPP (84) 98817-9773 (AILA SABINO)

INSTAGRAM DA QUINARÍ QUINARI_OLEOS_ESSENCIAIS

SAMOSARIA HARE

ESPAÇO CULTURAL E RESTAURANTE

SAMOSARIA HARE

Cardápio

7º aniversário do Forró na UFRN

Lanches

Samosas (pastéis) R$ 5

Palmito com milho verde
Ervilha, batata e couve flor
Ricota com cenoura
Jaca
Banana
Acabaxi

Salgados R$ 7

Kibe vegano
Coxinha de jaca
Torta de legumes

Porções (cumbuca) R$ 10

Feijoada vegana
Dahl de grão de bico

Doces

Sobremesas R$ 5

Cocada
Doce de banana
Salada de frutas
Mamão verde com coco

Bolos R$ 5

Cenoura
Inglês
Cuca de banana

Sorvetes (bola) R$ 5

Jambo
Coco
Abacate
Banana com cacau

Bebidas

Sucos R$ 7

Caju
Cajá
Goiaba

Kombuchas R$ 10

Uva
Maracujá
Morango

Outros

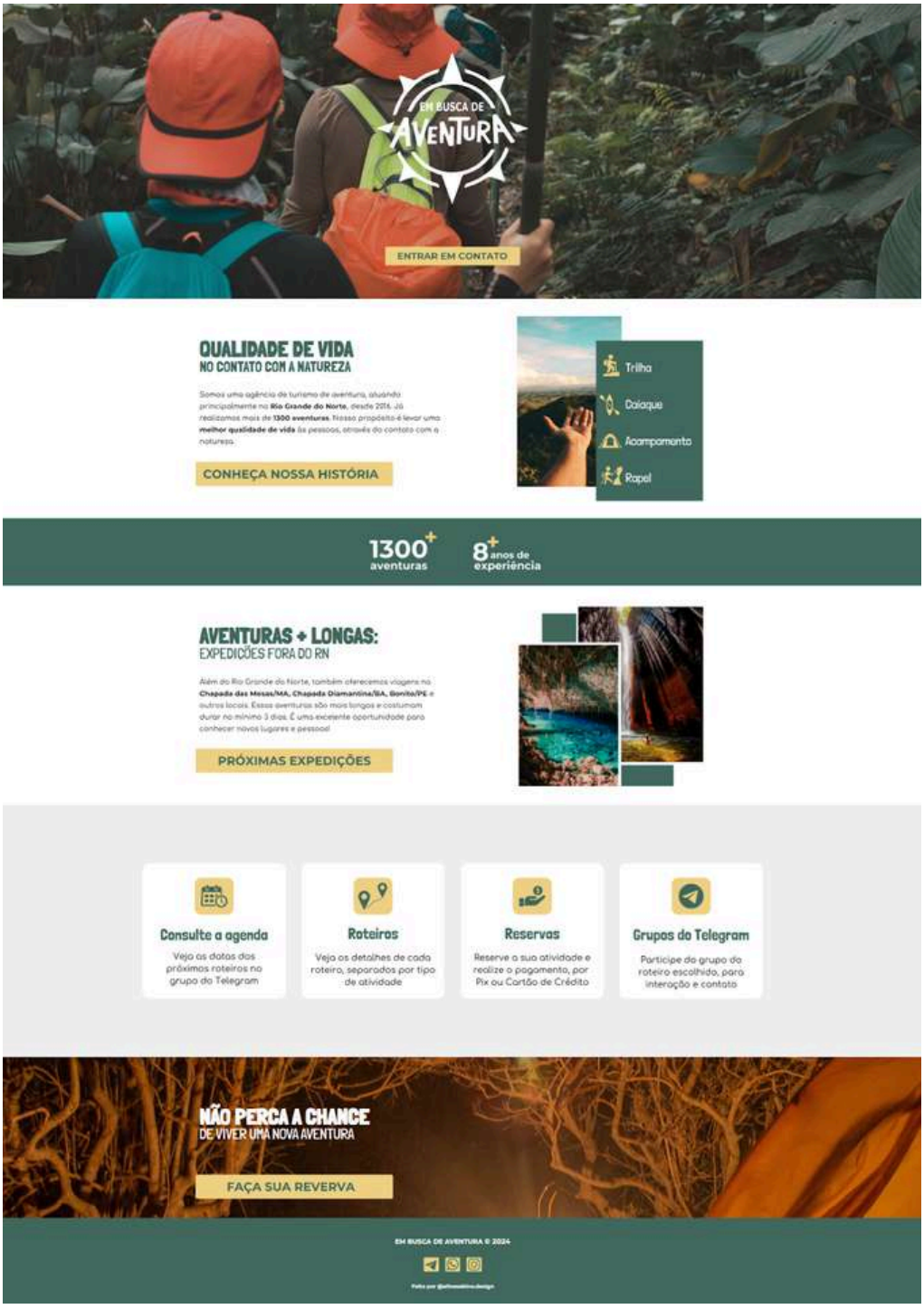
Refrigerante de gengibre R$ 10
Água com gás R$ 2.50
Água sem gás R$ 2

Samosaria Hare é um restaurante e espaço cultural Hare Krishna, vegano e vegetariano. Este cardápio foi desenvolvido para um evento em específico, destacando-se a identidade visual do evento.

WEBSITES

EM BUSCA DE AVENTURA

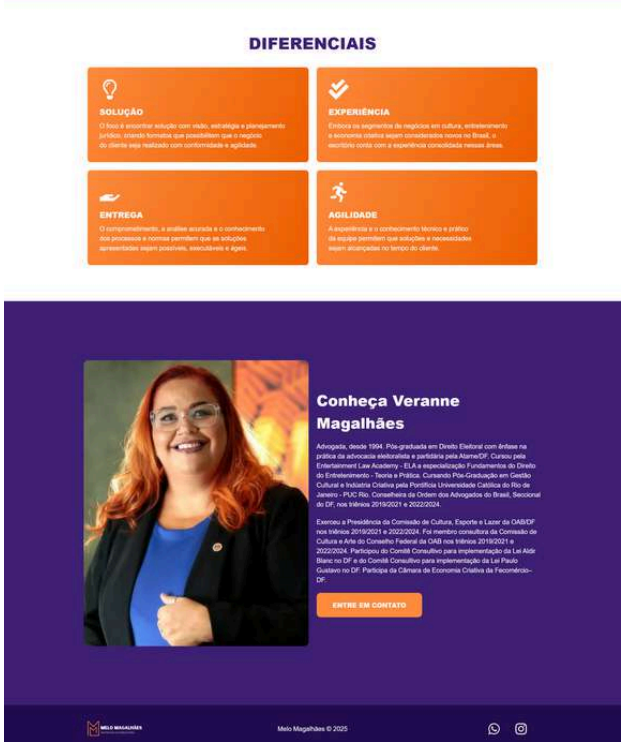
AGÊNCIA DE TURISMO DE AVENTURA



https://eba.embuscadeaventura.com.br

MELO MAGALHÃES

DIREITO DA CULTURA



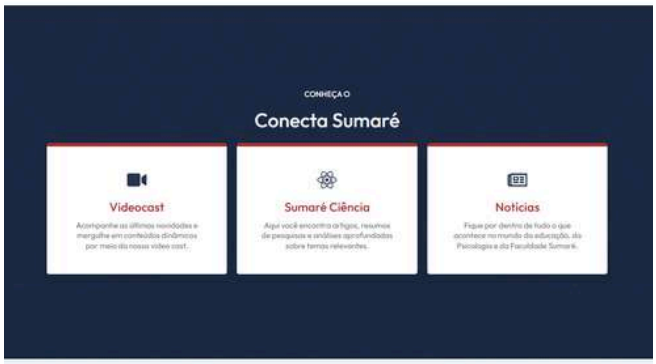
Apesar de ser uma empresa de advocacia, o ramo é voltado para a cultura. Logo, não desenvolvi um layout tão formal (e, ao mesmo tempo, não tão orgânico). O webiste compila todas as informações em uma única página.

https://advocacia.melomagalhaes.com.br/

FACULDADE SUMARÉ

FACULDADE EM GOIÁS

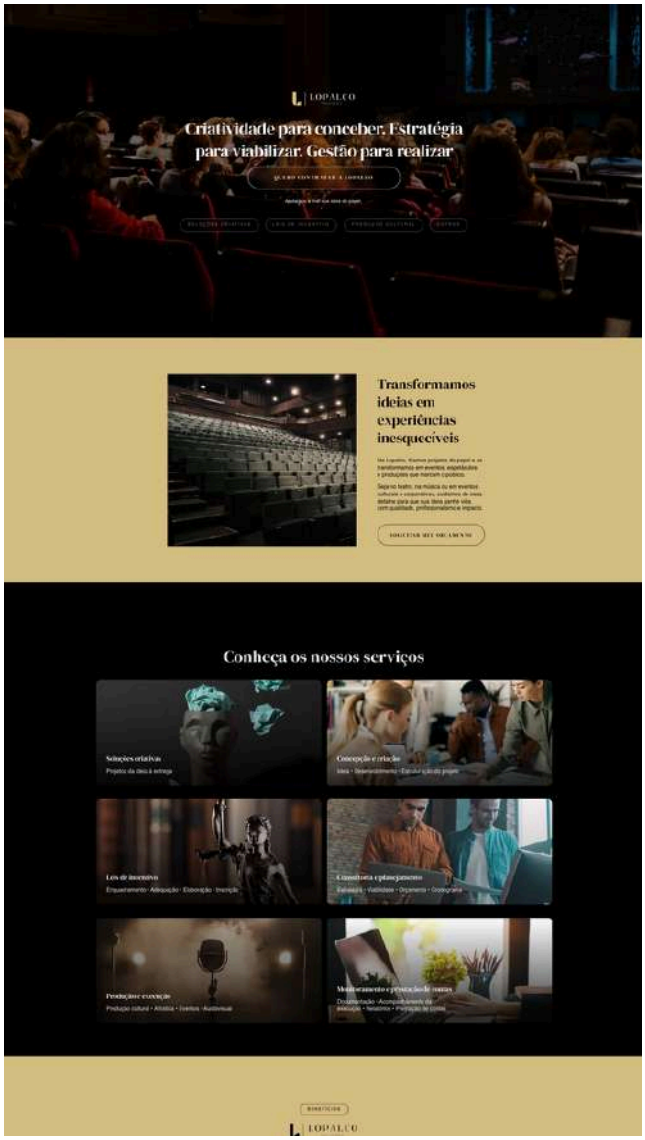
https://unisumare.com.br



A Faculdade Sumaré oferece ensino moderno e acessível, focado no desenvolvimento profissional e pessoal. Com cursos alinhados ao mercado, prepara alunos para os desafios do futuro e para transformar suas vidas por meio da educação.

LOPALCO

PRODUTORA CULTURAL

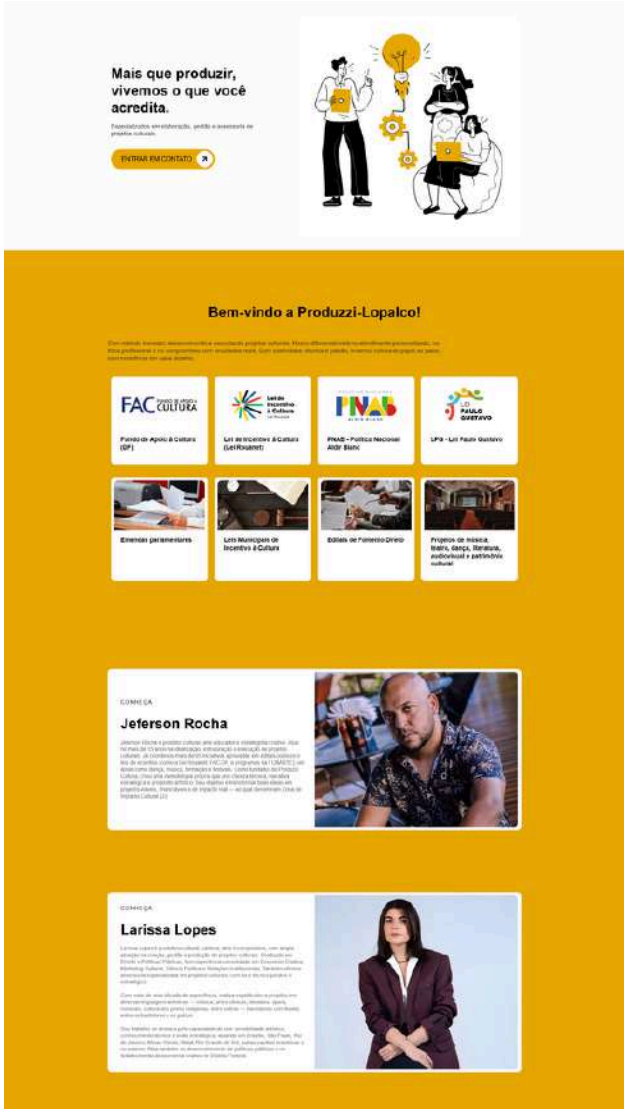


https://lopalco.com.br

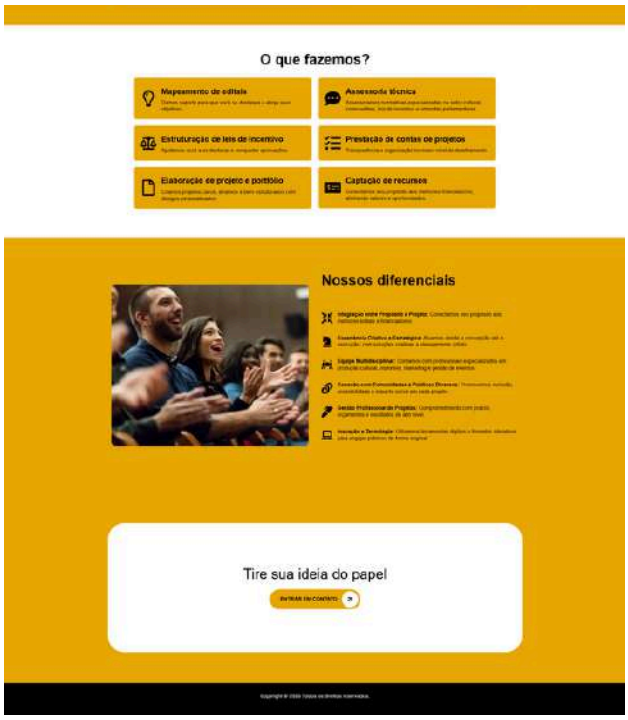
A Lopalco tira projetos do papel e os transforma em eventos, espetáculos e produções que marcam o público. Seja no teatro, na música ou em eventos culturais e corporativos, a produtora cuida de cada detalhe para que cada ideia ganhe vida com qualidade, profissionalismo e impacto.

PRODUZZI-LOPALCO

PRODUTORA CULTURAL



https://produzzi.lopalco.com.br

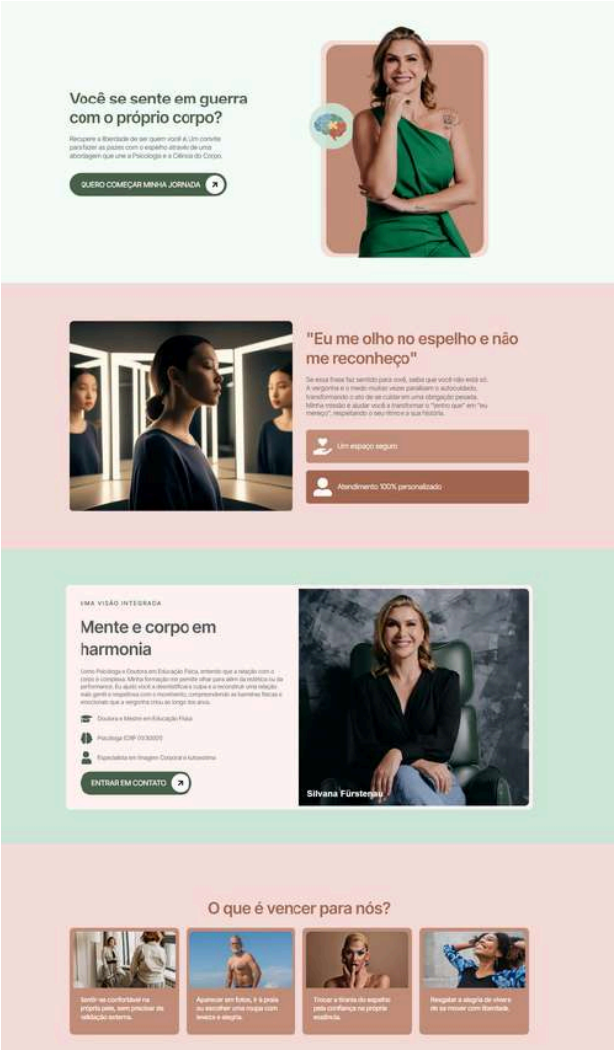


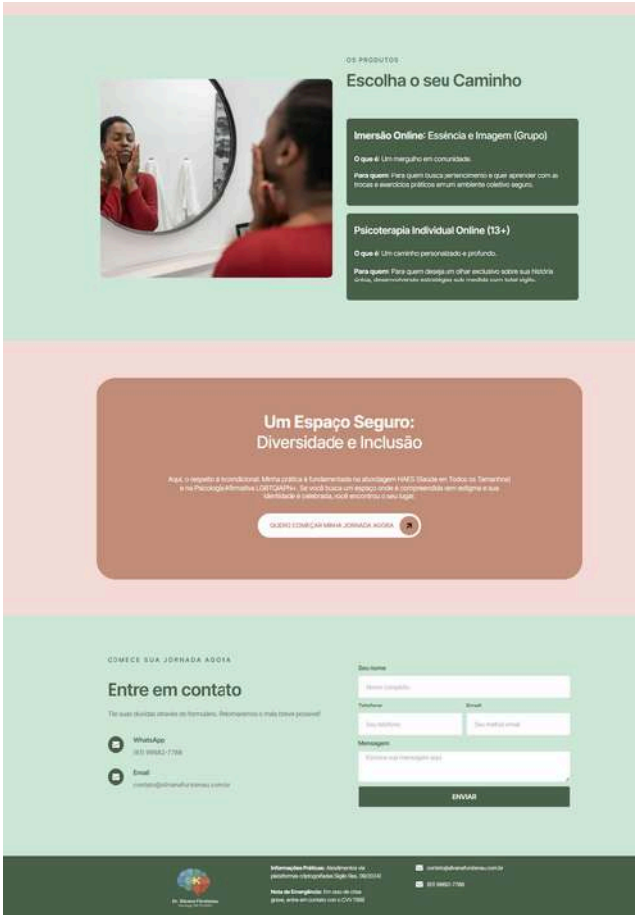
A Produzzi Lopalco atua com um método inovador na criação, desenvolvimento e execução de projetos culturais. Seu diferencial está no atendimento personalizado, na ética profissional e no compromisso com resultados reais. Unindo criatividade, técnica e paixão, a Produzzi Lopalco transforma ideias em experiências, levando a cultura do papel ao palco com excelência em cada detalhe.

SILVANA FÜRSTENAU

PSICÓLOGA

https://silvanafurstenau.com.br



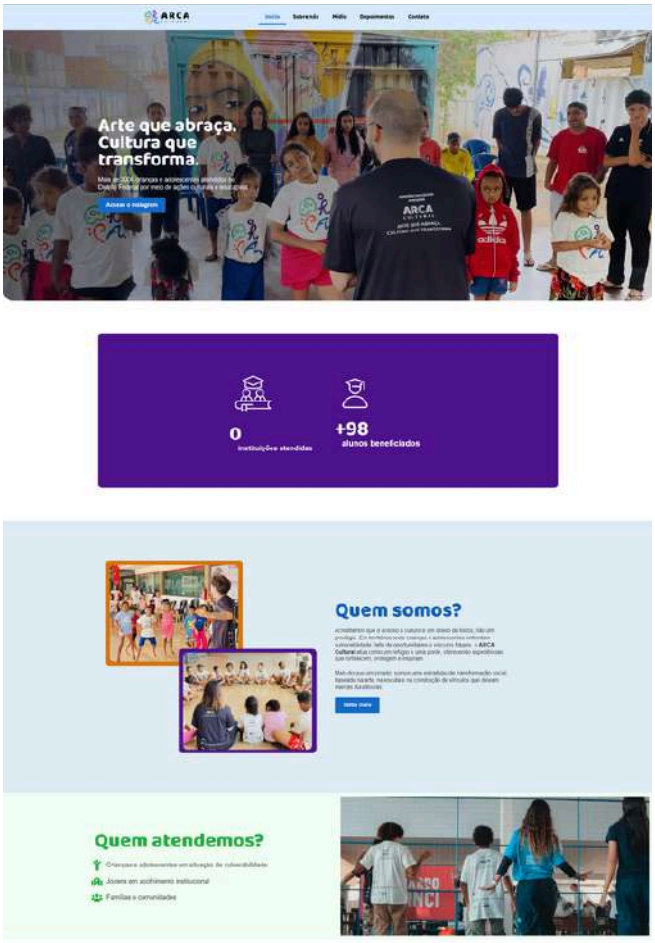


O site de Silvana Fürstenau apresenta seu trabalho como psicóloga focada na relação com o corpo e a autoestima, oferecendo atendimentos e programas que ajudam as pessoas a desenvolverem uma visão mais saudável, acolhedora e sem julgamentos sobre si mesmas.

ARCA CULTURAL

PROJETO DE DEMOCRATIZAÇÃO DA ARTE

https://arcacultural.com.br/

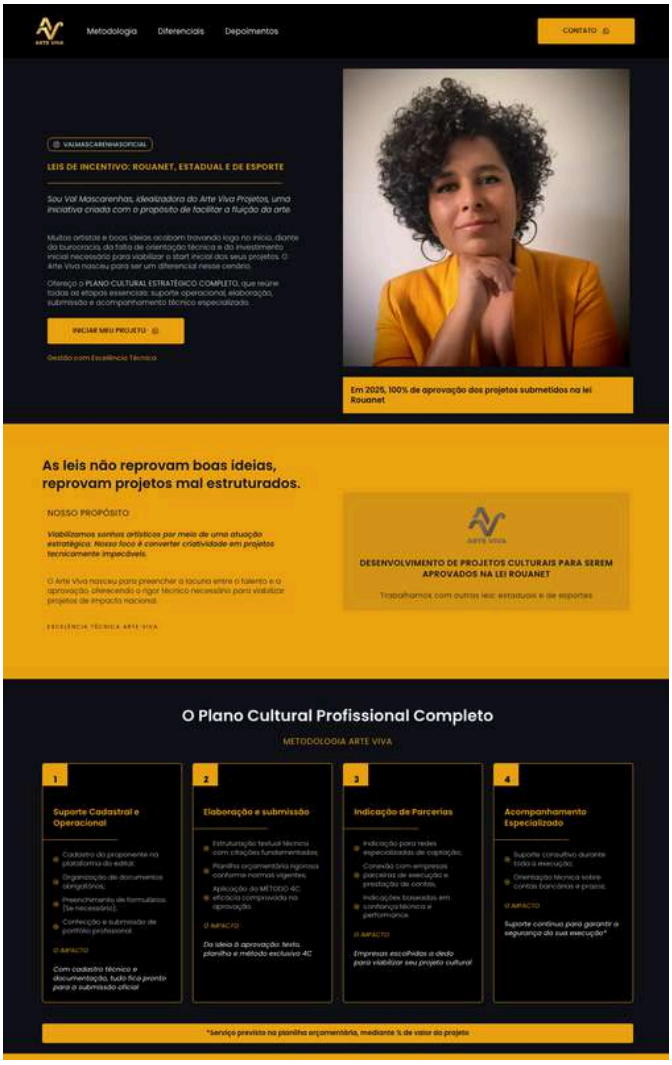


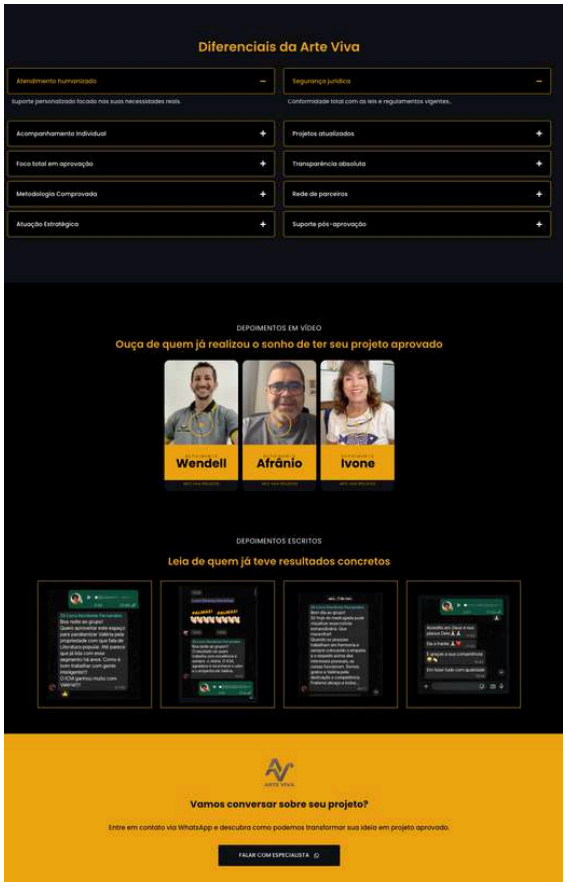
O Projeto Arca Cultural busca levar arte e cultura a crianças e adolescentes em abrigos, oferecendo oficinas e atividades que estimulam seu desenvolvimento criativo, emocional e social.

https://valmascarenhas.com.br/

ARTE VIVA

FACILITADORA DE PROJETOS ARTÍSTICOS



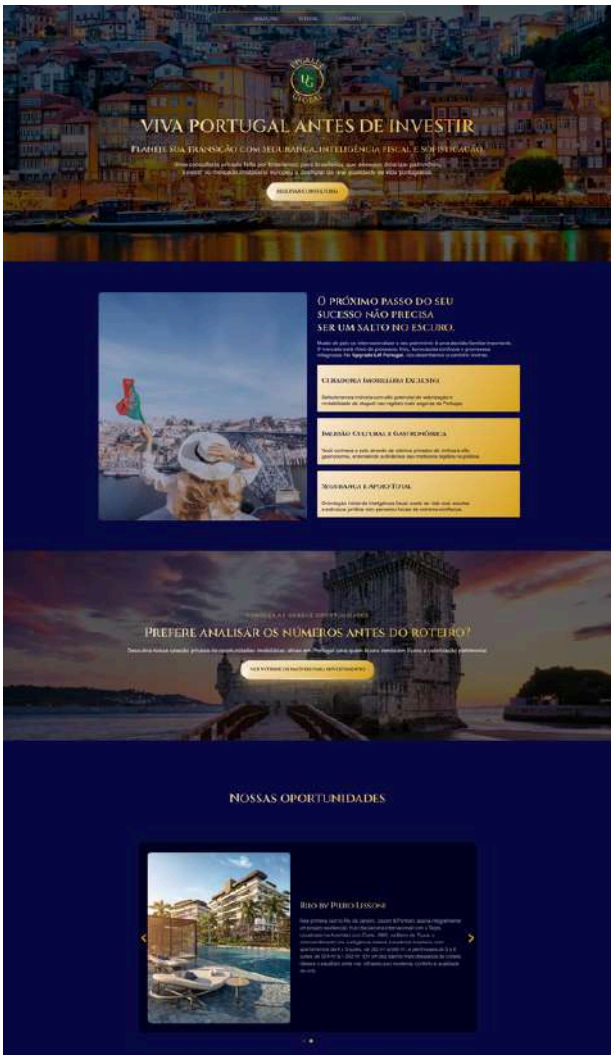


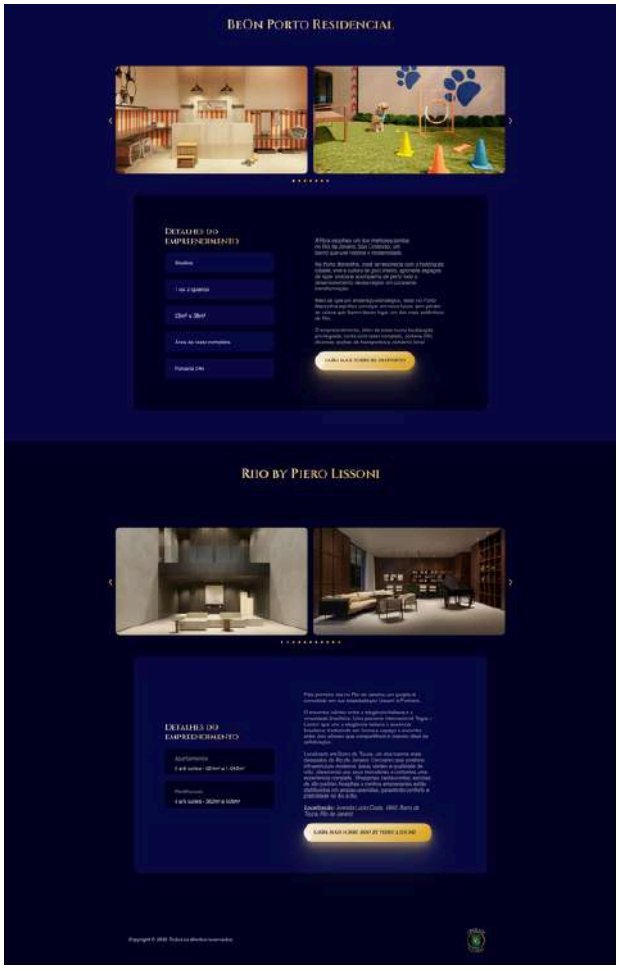
O Arte Viva Projetos nasceu com o propósito de facilitar a realização de projetos artísticos, oferecendo suporte para superar barreiras como burocracia, falta de orientação técnica e dificuldades iniciais de estruturação. A iniciativa atua com planejamento cultural estratégico, elaboração, submissão, acompanhamento técnico e suporte operacional.

UPGRADE GLOBAL

ESTRATÉGIA PATRIMONIAL

https://upgradeglobal.com.br/



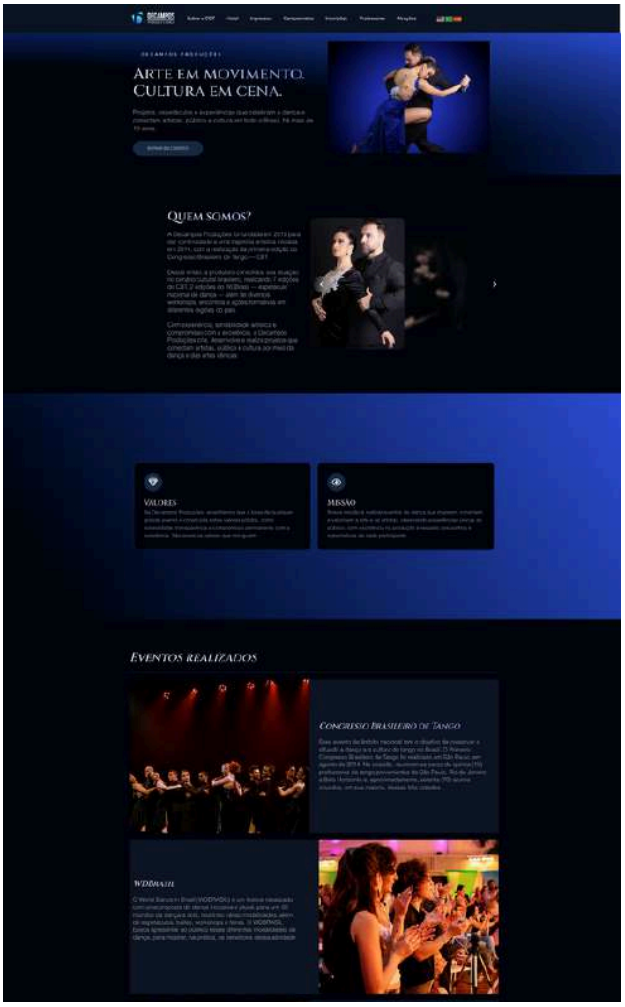


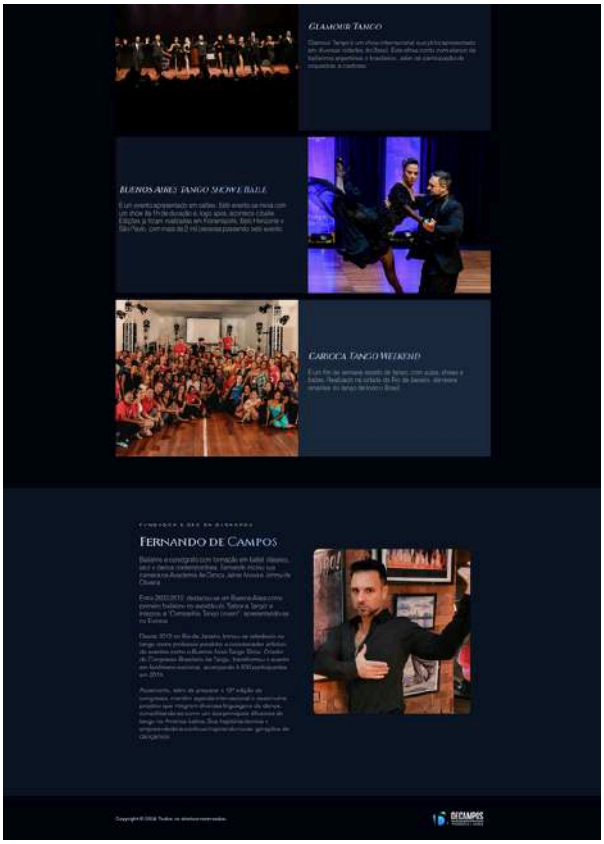
Consultoria privada para brasileiros que desejam proteger e dolarizar seu patrimônio, investir no mercado imobiliário europeu e construir uma vida com mais segurança e qualidade em Portugal.

DECAMPOS PRODUÇÕES

PRODUÇÕES E DANÇA

decamposproducoes.com.br/



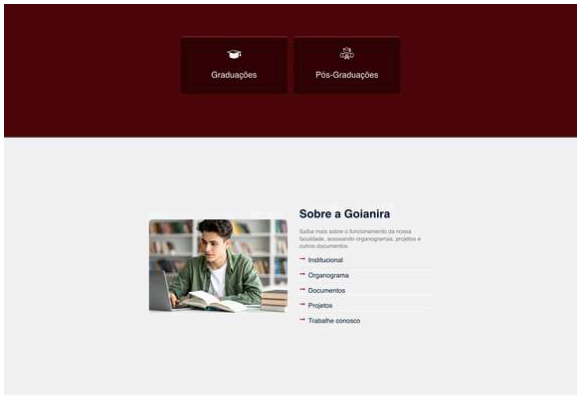


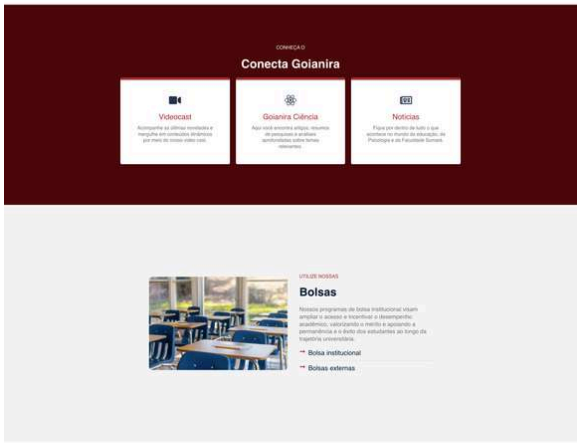
Fundada em 2019, a Decampos Produções atua na criação e realização de projetos culturais, com destaque para congressos, espetáculos, workshops e ações formativas ligados à dança e às artes cênicas.

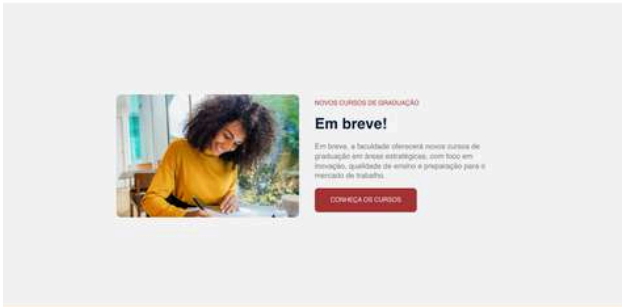
https://faculdadegoianira.com.br/

FACULDADE GOIANIRA

FACULDADE EM GOIÁS





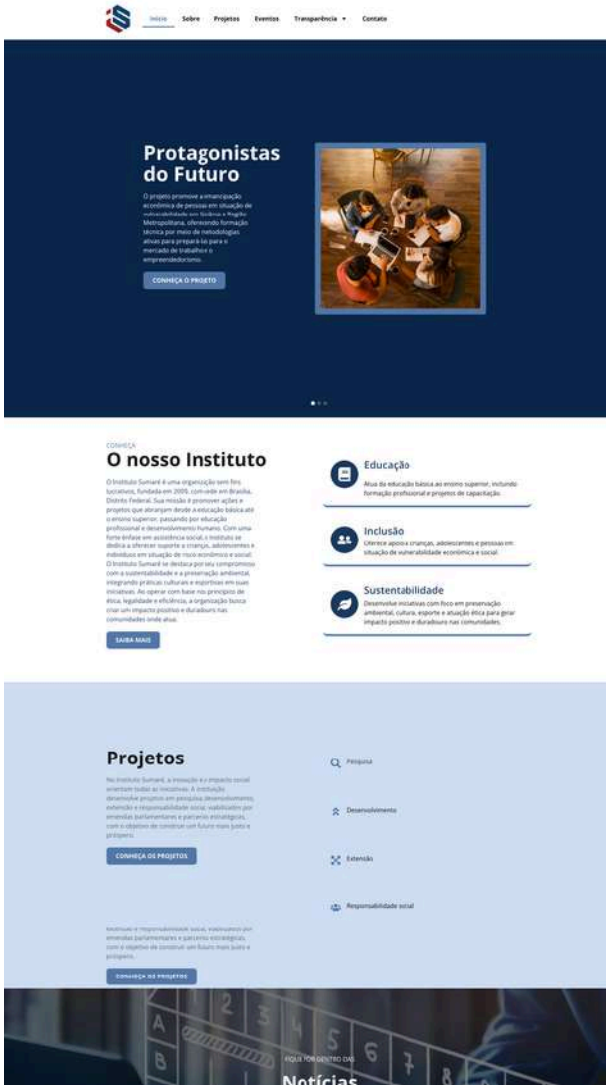


Localizada em Goianira (GO), a Faculdade Goianira oferece formação superior moderna e conectada às demandas da região e do mercado de trabalho, unindo ensino, inovação e desenvolvimento profissional.

https://faculdadegoianira.com.br/

INSTITUTO SUMARÉ

ORGANIZAÇÃO EDUCACIONAL EM BRASÍLIA



O Instituto Sumaré é uma organização sem fins lucrativos, fundada em 2009, em Brasília. Atua nas áreas de educação, assistência social, desenvolvimento humano, cultura, esporte e sustentabilidade, promovendo projetos voltados especialmente a pessoas em situação de vulnerabilidade social.

CONTATO

Aline Sabino

Designer Gráfico

(84) 98831-9773

alinealvessabino@gmail.com

alinesabino.design

alinealvessabino.com.br